

«الأحوال» تستقبل الحالات الضرورية 15 شوال

الرياض . واس

أكدت الأحوال المدنية، أنها ستبدأ من الأحد الموافق 15 شوال 1441هـ، استقبال المستفيدين الذين تستدعي الحاجة حضورهم إلى مكاتبها بعد حصولهم على حجز موعد مسبق عبر خدمة المواعيد الإلكترونية المتوفرة في منصة "أبشر"، ولن يتم استقبال أي مستفيد لا يحمل موعدًا مسبقًا، تماشيًا مع التدابير الوقائية، وفق خطة عودة العمل إلى كافة مقراتها باستثناء مكاتب مدينة مكة المكرمة التي سيتم رفع تعليق الحضور عنها في 29 شوال 1441هـ. يأتي ذلك بعد صدور الموافقة الكريمة على رفع تعليق الحضور للوزارات والهيئات الحكومية، والعودة إلى ممارسة أنشطتها المكتبية.

الإجراءات الوقائية | لبس الكمامة | التباعد داخل المقر | عدم استقبال المرافقين

الطيران يعطل عودة المسابقات

الدمام . حسام النصر

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي في الاتحاد السعودي لكرة القدم عن وقوف تعليق الرحلات الدولية حائلًا دون محاولة تقديم موعد استئناف المسابقات المحلية إلى بداية أغسطس المقبل، عقب توقفها احترازيًا للحد من تفشي فيروس كورونا.

وأشار المصدر نفسه إلى صعوبة التبكير بالموعد المحدد مبدئيًا، في 20 أغسطس، في ظل وجود 80 في المئة من محترفي الفرق السعودية الأجانب في بلدانهم.

ولفت المصدر إلى وجود تحركات، تجريها رابطة الدوري السعودي للمحترفين، والاتحاد السعودي لكرة القدم من أجل معرفة موعد استئناف الرحلات الدولية، لتحديد القرار النهائي بناءً عليه. ومع توقعات بعودة الرحلات الخارجية منتصف يوليو المقبل، يرى مسؤولون في الأندية أن الوقت لن يسعفهم لبرمجة فترة إعداد كافية، تجهز لاعبيهم لاستئناف النشاط الرياضي، ما يجعلهم عرضة للإصابات مع دخول المنافسات مرحلة الحسم.

ويُنتظر حسم مصير الموسم الكروي خلال اجتماع رابطة الدوري السعودي للمحترفين مع ممثلي الأندية، المزمع عقده عن بُعد الأحد المقبل عبر تطبيق "زووم".

تعطل تسريع المسابقات
- توقف الرحلات الدولية
- وجود 80 في المئة من اللاعبين الأجانب في بلدانهم
- تحركات لمعرفة موعد استئناف الرحلات
- ينتظر حسم مصير الموسم الأحد المقبل خلال اجتماع الرابطة

الجولف يعود بالاحترازات 2

عوض يؤجل مصيره 3

طلال الحمود 3

لا يختلف اثنان على أن إساءة الاستخدام طغت على السنوات الأولى من استخدام العرب لـ"تويتر" حتى تحول الموقع إلى ما يشبه جداراً يكتب عليه المجانين ما يحلو لهم دون إدراك للعاقبة، ومع مرور الوقت بدأ المستخدمون يدركون أهمية وخطورة التعامل مع "تويتر"..

الشمراني: الإصابات أثرت 4

أرامكو تجهز عابدي 5

بدر السعيد 7

مفهوم "العمل عن بعد" يا كرام فرضته طبيعة المرحلة كخيار وليس مصيرا، بل من وجهة نظري أنه أتى بمثابة اختبار قدرات ورغبات وطموحات كل منظمة أعمال أو فرد ينشد البقاء حياً يتنفس العمل، أو ميتاً يقبع في سبات العذر المقدم له سلفاً والظروف التي منعت وجوده في مقر عمله المعتاد..

الإيطالي.. فاصلة أو تجميد 6

رازفان يعيد التدريب المنزلي

الرياض . حمد الصويلحي

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، قرر فرض التدريبات المنزلية على لاعبيه مجددًا، ابتداءً من غد، استعدادًا لاستئناف المنافسات الرياضية التي توقفت احترازيًا للحد من تفشي فيروس كورونا.

وأوضحت المصادر نفسها، أن الجهاز الفني وزّع برنامجًا لياقيًا على اللاعبين، وسيراقبهم عن بُعد لمدة 15 يومًا، إذ يستمر تطبيق هذا البرنامج حتى 15 يونيو المقبل، على أن يتم تحديد الخطوة التالية بعد اتضاح الرؤية حول موعد السماح بمزاولة الأنشطة الرياضية في مقرات الأندية، وتحديد مواعيد روزنامة المنافسات الرياضية، المحلية والقارية، من قبل الاتحادين السعودي والآسيوي لكرة القدم "بطولة دَوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ودوري أبطال آسيا 2020"، حيث سيتم بموجبه تحديد موعد تجمُّع اللاعبين، والمعسكر الإعدادي للفريق.

الفيوم تودع حسن حسني



صورة التقطت أمس من مراسم تشييع جثمان الراحل حسن حسني الفنان المصري في مقابر العائلة على طريق القاهرة الفيوم (صورة خاصة بالرياضية)

القاهرة . السيد خطاب

ودَّع الوسط الفني، أمس، حسن حسني، الفنان المصري وعرّاب السينما العربية، الذي وافته المنية إثر أزمة قلبية مفاجئة عن عمر يناهز الـ 89 عامًا. ونُقل جثمان الراحل من المستشفى إلى مقابر الأسرة على طريق القاهرة الفيوم.

وحرص عدد كبير من محبيه على توديعه في المقابر على الرغم من انتشار فيروس كورونا مستخدمين أدوات التعقيم، وواضعين الكمامات، منهم سعد الصغير، ومحمد الصاوي، ومنير مكرم، الفنانون.

ويُعدُّ حسن حسني من أبرز نجوم الفن في مصر والعالم العربي، إذ قدّم الكثير من الأعمال التلفزيونية والسينمائية والمسرحية المهمة منذ ستينيات القرن الماضي.



يشارك الفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم في تحدي أبطال المنازل برعاية أديداس الذي يهدف إلى دعم العاملين الذين لم يتوقفوا عن العمل بالتبرع بدولار واحد لكل ساعة تدريب.. وفي الصورة التي نشرها أمس في حسابه في إنستجرام يظهر جوميز مبتسمًا أثناء ارتداء قميص أديداس دعمًا للحملة (حساب جوميز في إنستجرام)

جهاز يقيس حرارة النصراويين

الرياض . بندر العتيبي

وقّعت إدارة نادي النصر عقدًا مع إحدى الشركات الطبية المتخصّصة لشراء جهاز يقيس حرارة الأشخاص، من أجل قياس حرارة الراغبين في دخول النادي، من لاعبين وأجهزة فنية وإدارية، تمهيدًا لرفع تعليق النشاط الرياضي الذي توقف احترازيًا بسبب فيروس كورونا المستجد.

وكشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي عن أن الإدارة النصراوية وقّعت العقد أمس، وقال: "الجهاز سيؤدي عمله بشكل آلي، حيث سيقيس درجة حرارة الشخص الراغب في الدخول إلى مقر النادي، فإذا كانت درجة حرارته طبيعية، فسيُفتح له باب الدخول أوتوماتيكيًا، أما إذا كانت درجة حرارته مرتفعة، فسيبقى الباب مغلقًا".

وأكد المصدر نفسه، أن إدارة النادي العاصمي، ستواصل استحداث العديد من الأمور في مقره لمواكبة أعلى المعايير، انطلاقًا من "الرؤية السعودية 2030".

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr- Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL





التريكي.. جري ودراجة

الأحساء . عادل الدحيلان

يواظب راشد التريكي، لاعب فريق الجيل الأول لكرة القدم، على تدريباته المنزلية اليومية تحت إشراف ومتابعة نبيل السهيل، المدرب السعودي، عبر مقاطع الفيديو التي يرسلها اللاعب يوميًّا بواسطة تطبيق الـ"واتساب" الخاص بالتدريبات المنزلية.

ويتضمن برنامج التريكي تدريبات خاصة لمدة ساعتين، موزعة على فترتين صباحية ومسائية، وتركز على تقوية العضلات واللياقة، الجري والمشي على السير، وتدريبات على الدراجة.

4 أسابيع تعدّ حطين

أجانب الفريق				مدرب الفريق	الترتيب في الدوري
إسماعيل يارتي «سنغالي»	عبد الله با «سنغالي»	جوريكا بولجات «كرواتي»	ماكولاي كريستانوس «نيجيري»	خالد القروني «سعودي»	19

أبها . حسن ذيبان

أبانت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي حطين تعكف حاليًا وتضاعف جهودها، من أجل ترتيب معسكر داخلي للفريق الأول لكرة القدم خلال الفترة المقبلة، بهدف تجهيز اللاعبين قبل العودة من جديد إلى منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وتتشاور إدارة النادي يوميًّا مع خالد القروني، مدرب الفريق، من أجل تحديد مكان المعسكر الداخلي.

وتنتظر الإدارة قرار وزارة الرياضة والاتحاد السعودي لكرة القدم باستئناف النشاط الرياضي، بعد توقفه بسبب الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة جائحة فيروس كورونا.

وبيَّنت المصادر ذاتها أن معسكر الفريق سيكون لفترة لا تقل عن 4 أسابيع وسيتخلله لقاءات تجريبية. وتعمل إدارة النادي على توفير حجوزات للاعبين الأجانب، في حال فتح الرحلات الدولية من جديد. وأوضح لـ"الرياضية" محمد القيسي، مدير الفريق، أن جميع اللاعبين يواصلون تدريباتهم اليومية في منازلهم تحت إشراف السعودي خالد القروني، مدرب الفريق، الذي يرصد هذه الفترة تحضيرات جميع اللاعبين بشكل يومي عبر "واتساب".

فلاتة..
قفز على الحبل

جدة . عبد الغني عوض

استعان فواز فلاتة، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، بالتدريبات المتعلقة بكرة القدم أثناء برنامجه التدريبي المنزلي، خلال فترة تعليق الأنشطة الرياضية بسبب انتشار فيروس كورونا.

وقال لـ"الرياضية" فلاتة: "أتدرب يوميًّا 90 دقيقة في حوش منزلي المغطى ببساط النجيلة، الذي ساعدني كثيرًا على أداء التمارين البدنية بكل سهولة ورشاقة، خاصة تمارين البطن والثبات والحبل، إضافة إلى تمارين الظهر والمناورات بالكرة، للمحافظة على حالتي البدنية والفنية قدر المستطاع، في ظل التواصل مع الجهازين الفني والبدني لفريقي، عن طريق برنامج التواصل عن بُعد بالفيديو".

صورة التقطت أمس لفواز فلاتة أثناء تدريباته بالقفز على الحبل داخل منزله (صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت أمس لعبد الله تركي يجري تدريباته على السير (صورة خاصة بالرياضية)

تركي..
90 دقيقة تدريبا

الدمام . حسام النصر

يقضي عبد الله تركي، لاعب فريق الخليج للبراعم لكرة القدم، 90 دقيقة يوميًّا في التدريب المنزلي داخل منزله في مدينة سيهات، بعد تعليق الأنشطة الرياضية بسبب انتشار فيروس كورونا.

ويتدرب تركي يوميًّا عند الساعة الخامسة عصرًا، ويركز على الجوانب اللياقية وتقوية العضلات، إضافة إلى المشي لمدة لا تقل عن 40 دقيقة على السير.

ويجري تركي بعض التدريبات المتعلقة بكرة القدم، من خلال التمرير والتسديد.

اليامي..
ساعتين يوميّا

جدة . عبد الغني عوض

يواصل فيصل اليامي، مهاجم فريق البكيرية الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية داخل منزله في مدينة جدة على فترتين صباحًا ومساءً، تحت إشراف ومتابعة الجهاز البدني للفريق من خلال تطبيق "واتساب"، في ظل غياب تام للاعبين عن الملاعب المفتوحة.

وقال لـ"الرياضية" اليامي: "أبذل كل جهدي من أجل التصدي لفيروس كورونا، الذي حرمنا جميعًا من الاستعداد الأمثل من التدريبات الجماعية، بالاستمرار يوميًّا في تنفيذ البرنامج المحدد لنا سلفًا من الجهاز الفني، الذي أطبقه مرتين في اليوم، بمعدل 60 دقيقة في كل مران، ويشمل تدريبات لياقية خفيفة للمحافظة على رشاقة الجسم وحمايته من السمنة".





صورة التقطت أمس لليامي أثناء تدريباته المنزلية في جدة (صورة خاصة بالرياضية)

«الإسكواش»
يستضيف زهران

الرياض . مازن العسرج



زهران

يستضيف الاتحاد السعودي للإسكواش ناصر زهران، المحاضر الدولي في الاتحاد الدولي للعبة، وذلك خلال محاضرة عن بُعد بعنوان: "مستجدات قانون الإسكواش واستعداد الحكام بعد أزمة كورونا". وتنطلق الدورة بعد غد، والتي تأتي ضمن سلسلة الدورات والمحاضرات الافتراضية التي استضافها الاتحاد منذ بداية جائحة كورونا. وكان الاتحاد نظم خلال الفترة الماضية عدة دورات افتراضية للاعبين، شملت دورات فنية ولياقية وتوعوية عن المنشطات، فيما تستمر تدريبات اللاعبين عن بُعد تحت إشراف المدرب طارق نبيل.

البن..
لياقة وتقوية عضلات

الأحساء . عادل الدحيلان

يجري محمد يوسف البن، لاعب فريق العدالة للتايكوندو، تدريباته المنزلية اليومية، تحت إشراف حسن العبادي، المدرب السعودي، الذي يتابع التدريبات عبر البث المباشر للاعب.

وأكد لـ"الرياضية" البن حرصه على مواصلة التدريبات اليومية دون توقف، ليكون جاهزًا لخدمة فريقه والمنتخب السعودي، فور عودة المنافسات الرياضية.

وأوضح البن أن التدريبات المنزلية تشمل برنامجًا لياقيًّا وتقوية للعضلات وبعض التدريبات المتعلقة باللعبة.



صورة التقطت أمس للبن يرتدي لبس لعبة التايكوندو أثناء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

اليوم..
«الجولف» يفتح الملاعب

جدة . فيصل الشريف

أعلن الاتحاد السعودي للجولف فتح كافة ملاعب الجولف في مناطق السعودية ابتداءً من اليوم، حيث تأتي هذه الخطوة تماشيًا مع توجيهات الحكومة السعودية، التي تهدف إلى تخفيف الإجراءات الاحترازية ومعاودة فتح المنشآت العامة، وذلك وفق جدول زمني مدروس على ثلاث مراحل. وتشمل المرحلة الأولى كافة ملاعب الجولف، حيث مُنحت إذنًا حكوميًّا لمعاودة استقبال أعضائها، ولكن مع الالتزام بتوجيهات وتعليمات تخص الصحة والسلامة، إلى جانب إجراءات احترازية يتعيّن على جميع النوادي التقيّد بها، كي يُسمح لها بمواصلة استضافة أعضائها، مثل حتمية الحجز المسبق للاعبين، وفرض ارتداء الكمامات عند الوصول، مع إجراء فحوص لدرجات حرارة كافة الأعضاء عند نقاط الدخول، ومطالبة من تبدو عليه أي أعراض بمغادرة الملعب.

محلي | عربي | عالمي

سكاروني.. المعارض الأقوى

الدمام . خالد الشايع

أصبح باولو سكاروني، رئيس نادي إيه سي ميلان الإيطالي، الصوت المعارض الأقوى لعودة الدوري الإيطالي، بسبب تفشي جائحة كورونا، عادًا أن حماية اللاعبين هي الهدف الأول له.

ويملك سكاروني خبرة رياضية عريقة، نجح بفضلها في إخراج النادي من سلسلة الفضائح والمشكلات المالية، التي تسبب فيها سليفو برلسكوني، مالكه السابق.

وهو يملك أيضًا خبرة عريضة في عالم المال والأعمال، جناها من كونه الرئيس التنفيذي السابق لشركة الطاقة الإيطالية "الوكالة الوطنية للمحروقات"، كما أنه كان الرئيس التنفيذي لشركة إنيل العالمية المختصة بإنتاج وتوزيع الكهرباء والغاز.

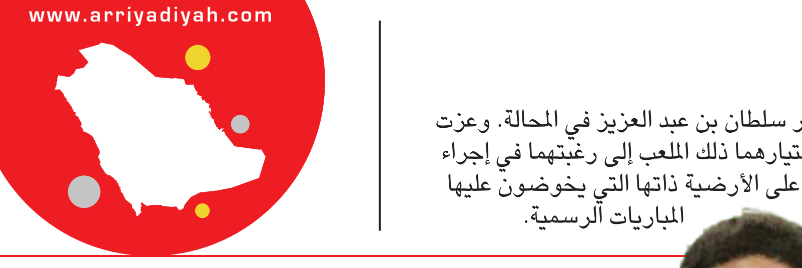
1946 ولد في فيتشنزا "إيطاليا"

1969 نال درجة الماجستير في إدارة الأعمال

2018 عُين رئيسًا لنادي إيه سي ميلان

2002 عُين رئيسًا تنفيذيًا لشركة إنيل

باولو سكاروني
الرئيس التنفيذي لنادي إيه سي ميلان الإيطالي



المحالة تجهّز أبها وضمك

الدمام ـ وليد الصيعري

أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة بموافقة وزارة الرياضة على طلب ناديي أبها وضمك، تنظيم معسكر داخلي في مدينة أبها، استعدادًا لعودة النشاط الرياضي. وأشارت المصادر نفسها إلى صدور الموافقة بعد أيام من مخاطبة الناديين، وكالة الشؤون الفنية في وزارة الرياضة، مطالبين باعتماد معسكريهما الداخليين في مدينة أبها، والسماح لهما بإجراء التدريبات على ملعب الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة. وعزت المصادر اختيارهما ذلك الملعب إلى رغبتهما في إجراء التدريبات، على الأرضية ذاتها التي يخوضون عليها المباريات الرسمية.

خميس



يؤجل حسم وجهته

خميس في موسم 2019 ـ 2020

إجمالي المباريات:	مجموع الدقائق:	الأهداف:	الصناعة:	مراكز اللعب:
14	913	1	1	ظهير أيمن ـ ظهير أيسر ـ وسط الملعب

الرياض ـ حواس العايد

أرجأ عوض خميس، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، تحديد وجهته المقبلة، إلى حين استئناف النشاط الرياضي المتوقف منذ منتصف مارس الماضي بسبب أزمة كورونا.

وأبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن خميس يفضّل حاليًا التمهّل في قبول أحد العروض الثلاثة، التي تلقاها بعد دخوله الفترة الحرة من عقده في يناير الماضي.

وشددت المصادر ذاتها على التزام اللاعب البالغ 31 عامًا، بتدريباته الانفرادية في نجران، مقر سكنه الراهن، تأهبًا لاستدعائه من جانب النصر في أي وقت.

وانضم خميس إلى الفريق العاصمي قبل 8 أعوام، قادمًا من نجران، وتوج معه ببطولتي دوري ولقب لكأس ولي العهد.



صورة التقطت أمس لعوض خميس لاعب وسط النصر يتدرب على دراجة رياضية ثابتة في منزله في نجران (صورة خاصة بالرياضية)

طلال الحمود
@talalhomoud

خربشات
لا تنسى

استأثرت المعركة الدائرة بين الرئيس الأمريكي دونالد ومسؤولي موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" باهتمام العالم، بعدما تحول الموقع إلى منصة لإعلان البيانات الرسمية والقرارات السياسية، فضلاً عن كتابات الأفراد و"خربشاتهم" التي تعبر عن ما يجول في عقولهم ونفوسهم من حب وكراهية، حتى أصبح ما يكتب في "تويتر" شاهداً على المواقف الشخصية ومرآة تعكس مدى التزام المغرد بالقيم الإنسانية أو تجرده من الأخلاق.

لم يعد "تويتر" مجرد مدونة شخصية يستطيع المغرد التنفس من خلالها ونشر ما يجول في خاطره مع إمكانية التراجع وحذف التدوينات، إذ أصبح ما يكتب خالداً ما استمرت الحياة على هذا الكون، ويصعب التخلص من تبعاته لأن بعض الكلمات حين تخرج من الإنسان تصبح كالرصاصة التي تترك أثراً في جسد المصاب ومحيطه، خاصة إذا كانت التغريدات تحمل كراهية لفئة من البشر، أو إساءة للمقدسات والرموز الاجتماعية.

لا يختلف اثنان على أن إساءة الاستخدام طغت على السنوات الأولى من استخدام العرب لـ"تويتر" حتى تحول الموقع إلى ما يشبه جداراً يكتب عليه المجانين ما يحلو لهم دون إدراك للعاقبة، ومع مرور الوقت بدأ المستخدمون يدركون أهمية وخطورة التعامل مع "تويتر"، بعدما أصبح شاهداً على مكنون شخصياتهم بما تتضمنه من انحرافات فكرية وأمراض نفسية، وبات كثير من مستخدمي "تويتر" يواجهون تبعات مواقف مرفوضة اجتماعياً تم التعبير عنها من خلال التغريدات في المرحلة الأولى من التجربة.

اختلفت طريقة التعامل مع هذه "الخربشات"، ما بين حذف التغريدات، أو تجاهل الانتقادات، أو مواجهة الأمر بشجاعة من خلال الاعتذار وتحمل المسؤولية، خاصة أن بعضها يحمل إساءات وعبارات مجرّمة قانوناً من شأنها تعريض "المخربش" إلى التحقيق والحبس، أو الرفض الاجتماعي والإقصاء.

تعكس طريقة الاعتذار ثقافة المجتمع ورقي أفراده، ويبقى التراجع عن الخطأ والتماس العذر مرهوناً بقدر الألم في نفوس الناس ومدى استعدادهم للنسيان، ولا يكفي أحيانًا اعتراف المتحدث بذنبه لنيل المغفرة، إذ مازالت قضية الإنجليزي غلين هودل شاهدة على أن بعض الأخطاء يصعب تجاوزها، حين استخدم في حديثه معتقداً بوذياً قديما يرى:"أن المعاقين يدفعون ثمن خطايا ما قبل التكوين"، ومع أن الاعتقاد ليس اعتقاده إلا أن اعتذاره واستقالته من تدريب المنتخب الإنجليزي لم تغير من نظرة الناس إليه، وبات هودل منبوذاً بعدها وغير مرحب به في أي مكان.

الفتح
يبحث خيارات الطيران

الفتح خلال المرحلة الحالية

- يستفسر عن خطوط الطيران المتاحة لإعادة محترفيه
- ينتظر حسم مصير الموسم
- يحضّر احترازات صحية لعودة التدريبات
- يناقش تجهيز الفريق عبر التطبيقات

الأحساء ـ عادل الدحيلان

تدرس إدارة نادي الفتح خيارات الطيران المتاحة لإعادة محترفي الفريق الأول لكرة القدم، إلى السعودية، في خطوة استباقية عزتها لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى التحسُّب لاستئناف النشاط الرياضي قريبًا. وأشارت المصادر نفسها إلى استفسار الإدارة الفتحاوية عن خطوط الطيران الدولية التي يمكن إعادة اللاعبين عبرها، في حال رفع الحظر عن الرحلات الخارجية.



العفالق

وتشمل الخطوات الاستباقية أيضًا، بحسب المصادر، تحضير احترازات صحية تضمن عودة آمنة للتدريبات الجماعية داخل مقر النادي في الأحساء. وتواصل الإدارة التي يترأسها سعد العفالق، حاليًا اجتماعاتها عبر أحد تطبيقات الاتصال، لتبادل النقاشات حول الآليات المقترحة لتجهيز الفريق.



يركز التشيلي كارلوس فيلانويفا صانع ألعاب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم على تمارين القوة والتحمل حفاظًا على مستوى الكتلة العضلية، ضمن تدريباته الانفرادية داخل مقر سكنه في مدينة المجمعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحمل فيلانويفا ثقلين بكلتا يديه في مساحة خصصها للتدريبات تحسبًا لاستئناف النشاط الرياضي (حساب فيلانويفا على إنستجرام)

الصيانة
تغلق ملعب الراكة

ملعب الراكة

- يخضع للصيانة بدءًا من اليوم
- الأعمال تشمل إعادة زراعة أرضيته
- إغلاقه يجبر القادسية والثقبة على ملعب آخر
- ملعب الأمير محمد بن فهد البديل الأقرب

الدمام ـ وليد الصيعري

تبدأ اليوم أعمال الصيانة السنوية لملعب الأمير سعود بن جلوي في الراكة، فضلًا عن إعادة زراعة أرضيته، فيما أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إغلاقه خلال الأشهر الثلاثة المقبلة من أجل إتمام المهمة. ومن المقرر أن يبحث ناديا القادسية والثقبة عن ملعب بديل لاستضافة مباريات فريقيهما في حال استئناف منافسات دوري الدرجة الأولى المتوقفة منذ منتصف مارس الماضي بسبب جائحة كورونا.

وعدّت المصادر ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، الخيار الأول لإدارتي الناديين، بينما استبعدت اتجاه الثقبة إلى ملعبه بداعي ضعف إمكاناته، والحال ذاته في القادسية لرفض مدربه استضافة المباريات على ملعب النادي.

الرائد
يدعم 4 مراكز



الرائد في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	فارق الأهداف	النقاط	الترتيب
22	9	5	8	-10	32	07

بريدة ـ نايف البدراني

تتضمن خيارات تدعيم فريق الرائد الأول لكرة القدم خلال نافذة الانتقالات الصيفية المقبلة، استقطاب ظهيري جنب، ولاعب وسط، ومهاجم، حسبما أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأفادت المصادر نفسها باستقرار الإدارة على دعم هذه المراكز، بعد التنسيق مع الجهاز الفني الذي يقوده الألباني بيسنيك هاسي.



المطوع

وكان فهد المطوع، رئيس الرائد، كشف في وقت سابق من الشهر الجاري، عن اقتراب إدارته من حسم التعاقد مع 5 لاعبين جدد.

وقبل توقف الموسم الرياضي، قدم الرائد نتائج جيدة وضعته سابعًا في جدول ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، برصيد 32 نقطة من 22 مباراة.

التعاون
يضع خطة احترازية

خطط التعاون

- إعادة 50% من الإداريين
- تكثيف أعمال النظافة والتعقيم
- احتياطات في مرافق التدريبات
- إعادة الأجانب فور تحديد مصير الموسم
- الإبقاء على اللاعبين المنتهية عقودهم صيفا



القاسم

بريدة ـ عبد الله العبيد

وضعت إدارة نادي التعاون خطة لتهيئة بيئة العمل داخله، استعدادًا لاستئناف النشاط الرياضي، تراعي عدة إجراءات احترازية لصد خطر العدوى بفيروس كورونا المستجد.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية" تتضمن الخطة عودة جزئية للموظفين الإداريين، بحد أقصى 50 في المئة من عددهم الإجمالي، فضلًا عن تكثيف أعمال النظافة والتعقيم داخل النادي ومرافقه على مدار اليوم.

وبحسب المصادر ذاتها رتبت الإدارة، التي يترأسها محمد القاسم، عدة احتياطات لاستقبال التدريبات الجماعية داخل النادي مجددًا بعد انقطاع دام أكثر من شهرين منذ بدايات ظهور الفيروس في السعودية، لكنها تنتظر أولًا قرار رابطة الدوري واتحاد الكرة بشأن استكمال منافسات الموسم من عدمه. ويحتل فريق التعاون المركز السادس في جدول ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، برصيد 32 نقطة من 22 مباراة.

سافاس
يتجاوز التمزق

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أتمّ اليوناني سافاس جينتسوجلو، لاعب وسط فريق العدالة الأول لكرة القدم، آخر مراحل تأهيله، بعد تمزق الفخذ الذي لحق به خلال مشاركته الأخيرة قبل توقف الموسم الرياضي.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تواصلت إدارة النادي مع سافاس أخيرًا، وتأكدت من جاهزية اللاعب للعودة إلى مزاولة التدريبات الاعتيادية.

وأوضحت المصادر نفسها أن اللاعب سينخرط في تدريبات منزلية خلال الفترة المقبلة، لتجهيزه قبل إعادته للسعودية، حال صدور قرار باستئناف النشاط الرياضي. وانضم اليوناني إلى العدالة في نافذة الانتقالات الشتوية الماضية، قادمًا من أبويل القبرصي.



سافاس

سافاس جينتسوجلو

- انضم للعدالة من أبويل القبرصي في يناير
- خاض 6 مباريات في الدوري ونال إنذارين
- أصيب وغادر الملعب أمام الشباب في الجولة 21



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

التواصل
لا يمنع الحذر

تعود الحياة في المملكة العربية السعودية اعتباراً من اليوم "الأحد" إلى "جزء" من طبيعتها ونبقى على بعد 20 يوماً من العودة للحياة الطبيعية "الكاملة" ولكن بشروط..

ـ سأتحدث عن جانبين: الأول العودة "الجزئية" ومن ثم "الكلية" للحياة الطبيعية.. الأمر الثاني هو "شروط" هذه العودة.

ـ المقصود بالعودة "الجزئية" هو السماح بالتجول حتى الساعة الثامنة مساء وإعادة فتح الكثير من الأنشطة الاقتصادية مع استمرار غلق "بعض" الأنشطة التي مازالت تحتاج عودتها للكثير من الضوابط، ومن هذه الأنشطة صالونات التجميل والحلاقة والأندية الرياضية..

ـ اعتباراً من اليوم "ومن خلال العودة الجزئية" سيعود الطيران الداخلي للتحليق ويسمح بالتنقل بين مدن ومحافظات المملكة كما ستعود صلاة الجمعة والجماعة في مساجد الوطن.. طبعاً مكة المكرمة ستبقى "خارج" دائرة هذه القرارات إذًا لا تزال هذه البقعة "الطاهرة" بحاجة للمزيد من الرقابة والرعاية والتقييم..

ـ العودة "الجزئية" التي تبدأ اليوم تشمل عودة "جزء" من الموظفين "في القطاعين العام والخاص" لمزاولة أعمالهم وبدء استقبال المراجعين في هذه القطاعات.. كما ستفتح المطاعم والمقاهي أبوابها لمرتاديها من خلال طلبات "داخلية" وفق ضوابط محددة بعد أن كانت في الفترة السابقة يسمح لها فقط بطلبات "خارجية"..

ـ العودة "الكلية" للحياة الطبيعية ستبدأ بعد ثلاثة أسابيع من اليوم والمقصود بالحياة الطبيعية "الكلية" هو ممارسة الناس لحياتهم مثلما كانوا يمارسونها قبل اجتياح فيروس كورونا للعالم..

ـ لن يكون هناك منع للتجول وستعود الحياة للشارع بشكل طبيعي وسيزاول الناس حياتهم اليومية بشكل طبيعي باستثناء استمرار "منع" فتح بعض الأنشطة التجارية كصالونات التجميل والحلاقة والأندية الرياضية ودور السينما والترفيه..

ـ أيضاً سيبقى الطيران "الدولي" معلقاً حتى إشعار آخر وفقاً لما صدر عن وزارة الداخلية واستمرار التأكيد أن "كل" هذه القرارات لا تشمل مدينة مكة المكرمة التي ما تزال تحتاج للمزيد من الرقابة مع استمرار "تعليق" العمرة والزيارة..

ـ قلت في مقالة "الأمس" وأكرر "اليوم" إننا لم نصل لهذه المرحلة "المتقدمة" إلا نتيجة اهتمام وحرص وعمل حكومة خادم الحرمين الشريفين وبمتابعة دقيقة من ولي عهده لكافة الإجراءات الاحترازية، ومن ثم "تقيدنا" كمواطنين ومقيمين بهذه التعليمات والإجراءات..

ـ يبقى "شرط" العودة للحياة الطبيعية "مرتبطاً" بمواصلتنا لتنفيذ التعليمات والتطبيقات الصادرة عن الجهات الرسمية والمتعلقة بتطبيق "ضوابط الابتعاد الاجتماعي"..

ـ هكذا "فقط" نعود لحياتنا الطبيعية ما قبل شهر مارس 2020..

الشمراني:
حرمونا 18 نقطة

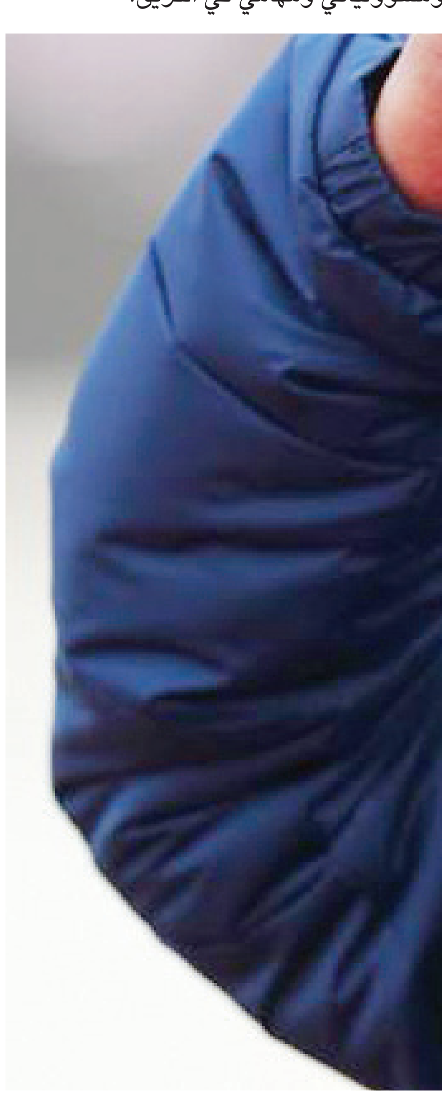
مدير فريق القادسية واثق من الصعود.. ويدافع عن المدرب

حوار: حسام النصر

بدأ محمد الشمراني، مدير فريق القادسية الأول لكرة القدم، مسيرته الرياضية في عدد من الأندية، منها الشباب، قبل أن يتجه إلى العمل الإداري ويتنقل بين أكثر من نادٍ في مختلف الدرجات، ما أكسبه خبرات كبيرة.

الشمراني الذي فضّل الانتقال إلى المنطقة الشرقية للعمل في نادي القادسية، أبدى في حواره مع "الرياضية" ثقته الكبيرة في الفريق القدساوي خلال الموسم الجاري، مرجعًا عدم محافظة فريقه على الصدارة إلى ما وصفه بالأخطاء التحكيمية المؤثرة التي أفقدته 18 نقطة كاملة قبل تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.





01
كيف ترى الفريق القدساوي حتى فترة التوقف؟

فريقنا من أفضل الفرق التي تلعب كرة قدم حقيقية، وبكل أمانة طريقة لعب القادسية لا تناسب الدرجة الأولى، حيث إن 95 في المئة من أندية الأولى تكتيكها واحد، عبارة عن تكتل دفاعي واعتماد على الهجمة المرتدة.

02
تأرجح نتائج الفريق.. صدارة ثم عودة إلى المنافسة.. ما الأسباب؟

صحيح بدايتنا كانت مميزة، وما زلنا في دائرة المنافسة، أما الأسباب فأعتقد أن الأخطاء التحكيمية لعبت دورًا كبيرًا وفقدنا بسببها قرابة الـ 18 نقطة، وعلى سبيل المثال ما حدث في مباراة العين من تركي الخضير الحكم الدولي، وأتمنى ألا يتكرر ذلك، أضف إلى ذلك الإصابات التي عصفت بالفريق، ونعترف بوجود أخطاء في الفريق، لكن السبب الرئيس في التراجع هو الأخطاء التحكيمية.

03
هناك عدم رضا من الجمهور القدساوي عن الجهاز الفني على الرغم من أن الفريق ما زال في المنافسة.. فكيف ترى يوسف المناعي، المدرب التونسي؟

يوسف المناعي من أفضل المدربين الذين عملت معهم، وبالمنطق ولغة الأرقام الفريق القدساوي لديه حاليًا 49 نقطة مع مباراة مؤجلة إذا فاز فيها فإنه سيصل إلى النقطة 52 في المركز الثالث، فهل هذا جاء دون عمل فني كبير؟ نحن قريبون من المدرب ونعرف أدق التفاصيل، والكثير من المباريات فقدنا نقاطها بسبب أخطاء لا يتحملها المدرب، وكانت أخطاء تحكيمية، أو أخطاء فردية، ونحن والمدرب في قارب واحد وهدفنا واحد وسنستمر يدًا بيد حتى يعود الفريق إلى مكانه بين أندية دوري المحترفين.

04
تغييرات طفيفة أجريتموها على الفريق.. هل أنت راضٍ عن أداء اللاعبين المحليين والأجانب؟

اللاعب بشر يتعرض لظروف قد تتسبب في انخفاض مستواه، لكن بصفة عامة أنا راضٍ كل الرضا عن جميع اللاعبين و ما زلت متأكدًا من أن لديهم المزيد وأنا على ثقة تامة بأن المباريات المقبلة ستكون مبارياتهم، وسيسعدون بها الجمهور القدساوي.

05
بحكم انتقالات وبيع عقود عدد من لاعبي القادسية يُعد وضع النادي ممتازًا ماديًا وعلى الرغم من ذلك إلا أنكم لم تجلبوا لاعبين يحدثون الفارق وأبقيتم على 70 في المئة من الأجانب.. لماذا؟

منذ البداية ونحن نعمل بالتنسيق مع إدارة النادي، وقد وضعنا هدفًا وهو صناعة فريق شاب، لذلك إذا نظرت إلى الفريق تجد أن 90 في المئة من اللاعبين جدد ولم يكونوا معه في الموسم الماضي، وصعّدنا ستة لاعبين من درجة الشباب، أما فيما يتعلق بالأجانب فأعتقد أنهم الأبرز على مستوى المحترفين في الدرجة الأولى وبشهادة الجميع.

06
لماذا استبعدتم اللاعبين البرازيليين من حساباتكم؟

أولًا العدد محدود في الدرجة الأولى بأربعة أجانب، والشيء الآخر الاختيار جاء بقرار فني وبحسب حاجة الفريق ولا يهمنا جنسية اللاعب بقدر ما يهمنا مستواه وحاجة الفريق إلى جهوده.

07
انتقلت من الرياض إلى المنطقة الشرقية.. كيف كان انطباعك؟

أنا إداري محترف، وأملك الخبرة الكافية في العمل الإداري في العديد من الأندية، ومعايشتي أجواء الأندية منذ أعوام طويلة تسهّل مهمتي في أي مكان وأي نادٍ.

08
هل تعتقد أن هناك اتفاقًا على وجودك في القادسية على الرغم من مطالبات الكثيرين في كل الأندية بأن تكون الأولوية لأبناء النادي؟

القادسية كما هو ولّاد للنجوم، أيضًا فيه إداريون أفتخر بهم ويفتخر بهم أي رياضي مثل لؤي السبيعي، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم المكلف في الموسم الماضي، وسعود كريري، مدير الكرة في الهلال، وعمومًا نحن في زمن الاحتراف وهناك أندية سعودية استقطبت إداريين من أوروبا، وفي القادسية وجدت تعاملًا راقيًا من إدارة النادي بقيادة مساعد الزامل، ونايف آل صاحب، الرئيس التنفيذي، وفارس الملحم المدير المالي، وبكل أمانة لم أطلب منهم شيئًا إلا ويتم تنفيذه خلال 24 ساعة، لذلك بإذن الله نرد لهم شيئًا مما يقدمونه للفريق ونهدي لهم الصعود وعودة الفريق إلى مكانه الطبيعي.

09
ما أبرز الصعوبات التي يواجهها مدير الكرة؟

مدير الكرة المحترف هو مَن يتجاوز الصعوبات، ولا يقف عندها، وأنا وفريق عملي مهمتنا الأولى تذليل كل الصعوبات التي تواجه أي عنصر من عناصر الفريق الأول، وأنتهز الفرصة للثناء على فهد الشرفاء، إداري الفريق، الذي سهّل كثيرًا من عملي لخبرته الطويلة في النادي، وكذلك باقي الزملاء في الجهازين الإداري والطبي، وكلنا نكمل بعضًا.

10
أنتم متهمون بالهروب من الإعلام هذا الموسم بالذات.. ما الأسباب؟

ليس هروبًا، لكنني شخص مؤمن بالتخصص، لدينا مركز إعلامي ومنسق إعلامي، يؤدون دورهم على أكمل وجه مع وسائل الإعلام، أما أنا فتركيزي دائمًا منصبٌّ على عملي ومسؤولياتي ومهامي في الفريق.

11
كيف ترى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى؟

من أصعب الدوريات سواء من ناحية بعض الملاعب، أو التحكيم، أو من ناحية المستويات الفنية التي تعتمد على التكتلات الدفاعية، وتفسد طعم المباريات.

12
هل ترى أن تعليق الأنشطة الرياضية سيكون في صالحكم أم غير ذلك، خاصة أنكم عدتم من جديد للانتصارات قبل التوقف؟

التوقف ليس من صالح أي نادٍ، لكن كلنا سمع وطاعة لولاة أمرنا، ونسأل الله أن يعينهم ويسدد خطاهم، وأن ينهي هذا الوباء على خير.

13
ما البرنامج الذي اعتمدتموه للاعبين خلال الفترة الجارية؟

وضعنا برنامجًا أسبوعيًّا لجميع اللاعبين بالتشاور مع الجهاز الفني، ويتم متابعتهم من خلال برامج التواصل الاجتماعي، كما يعمل الجهاز الطبي على متابعة أوزان اللاعبين بشكل مستمر.

14
كيف ترى أداء اللاعبين في التدريبات المنزلية؟

أشكر اللاعبين على اهتمامهم وحرصهم على المواظبة على أداء التدريبات من أجل المحافظة على اللياقة.

15
كلمة أخيرة لمَن توجهها؟

أقولها لمساعد الزامل، رئيس نادي القادسية: إن ما تقدمه للفريق الأول محل تقدير الأجهزة الفنية والإدارية والطبية واللاعبين، وبإذن الله نهديك الصعود لأنه أقل ما يمكن تقديمه لك ولجماهير القادسية.

محمد الشمراني

العمر: 40 عامًا

المنصب: مدير فريق القادسية الأول لكرة القدم

المشوار الكروي

- 1991ـ1997 فريق الصقور
- 1998ـ2006 فريق الشباب
- 1995ـ2000 المنتخبات السعودية

المسيرة الإدارية

- 2008ـ2012 مدير فريق الوطني
- 2012ـ2013 مدير فريق الصقور، مدير فريق الشباب الأول
- 2013ـ2014ـ2015ـ2017 إداري في فريق الشباب الأول
- 2017ـ2018 المشرف العام على فريق الكوكب

بوعايد.. ساعة جري ومشي

الأحساء . عادل الدحيلان

يخصص محمد ناجي بوعايد، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، ساعة لأداء تدريبات متنوعة تشمل الجري والمشي ضمن برنامجه اليومي في منزله خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

وبخلاف تمارين المشي والجري، فإن بوعايد يركز أيضًا على إجراء تدريبات لياقية وفقًا للبرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق. ويستعين بوعايد بعدد من الأجهزة الرياضية التي حرص على توفيرها في منزله في مدينة ينبع في التدريبات الخاصة بتقوية العضلات والقدرة والتحمل.

عابدي.. استعراض مهارة

يتدرب في أرامكو.. ويعشق البلايستيشن


صورة التقطت أمس لفارس عابدي لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم يحاول تسديد الكرة خلال تدريباته على أحد ملاعب أرامكو في الظهران ضمن برنامجه اليومي عقب تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا (صورة خاصة بالرياضة)

فارس عابدي

العمر	المركز	الطول	الوزن	النادي
21 عامًا	وسط	180	75	الوحدة

مسيرته في الموسم الجاري	لعب	الدقائق
	2	90

الرياض . عبد العزيز النومان

يكثف فارس عابدي، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، تدريباته المنزلية بهدف المحافظة على اللياقة والوزن عقب تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

واستغل عابدي وجوده مع والده الذي يعمل في شركة أرامكو السعودية في الظهران في الاستفادة من الملاعب الموجودة في مقر السكن لأداء تدريبات متنوعة، حسب البرنامج المعد من قبل الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب الفريق، إلى حين عودة النشاط الرياضي.

ويركز عابدي بشكل كبير على أداء تمارين لياقية، يعقبها أداء تدريبات استعراضية حتى لا يفقد حساسية الكرة.

وكشف لـ "الرياضية" عابدي عن أنه عمد إلى تنويع برنامجه اليومي لكسر الروتين ومحاربة الملل أثناء فترة وجوده في المنزل، مشيرًا إلى أنه يتواصل يوميًا مع والدته وإخوانه في أمريكا، كما يتابع القنوات الإخبارية.

وشدد عابدي على أهمية الجوانب الترفيهية في برنامجه اليومي، موضحًا أنه يمارس بعض الألعاب الإلكترونية "عن بُعد" مع عدد من أصدقائه، كما يفضل مشاهدة الأفلام، إضافة إلى متابعة مباريات عالمية سابقة.

الفناء

يحفظ لياقة الرشيدي



صورة التقطت أمس لمراد الرشيدي لاعب ضمك يؤدي تدريبات اللياقة في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

يعمل مراد الرشيدي، لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم، على المحافظة على لياقته من خلال تدريبات متواصلة في فناء منزله في محافظة الوجه.

ويواظب الرشيدي على أداء تدريباته على فترة واحدة عصرًا، تتضمن تمارين لياقية وعضلية تسبقها عمليات الإحماء.

وبيّن لـ "الرياضية" الرشيدي أن تدريباته تحظى بمتابعة واهتمام من الجهاز الفني، حاله حال جميع لاعبي الفريق، مشددًا على حرصه الكبير على تنفيذ البرنامج الإعدادي خلال هذه الفترة حتى يكون في الجاهزية المطلوبة عند عودة النشاط الرياضي.

مجرشي..

تقوية وتحمل

الأحساء . عادل الدحيلان

عاود عبد العزيز مجرشي، لاعب فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته المنزلية بعد أن تمتع براحة قصيرة خلال أيام عيد الفطر المبارك.

ويعمل مجرشي على تنويع التدريبات بهدف المحافظة على اللياقة، فضلًا عن اعتماد برنامج غذائي خاص من أجل تفادي زيادة الوزن في ظل تعليق النشاط الرياضي، وتوقف المسابقات بسبب الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.


صورة التقطت أمس لعبد العزيز مجرشي لاعب فريق العدالة أثناء التدريبات المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

البدري..

الإحماء بالمناديل

الدمام . حسام النصر

يبدأ التونسي أنيس البدري، لاعب خط وسط فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، تدريباته في مقر سكنه في مدينة جدة باستعمال لفة مناديل ورقية، فيما يعرف بظاهرة "تحدي المناديل" التي انتشرت بين أوساط لاعبي كرة القدم العالمية بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويستخدم البدري لفة المناديل الورقية في تمارين الإحماء واستعراض مهاراته لفترة من الزمن، قبل أن يجري تدريبات يومية تستمر لفترة تتروح من ساعة إلى 90 دقيقة.

ويملك البدري العديد من الأجهزة والمعدات الرياضية التي تساعده على أداء تدريبات اللياقة والقوة، إضافة إلى تمارين السرعة.

صورة التقطت أمس لأنيس البدري لاعب الاتحاد يتدرب باستخدام لفة مناديل ورقية في منزله (إنستجرام أنيس البدري)

أنيس البدري

الجنسية	العمر	المركز	النادي	الطول	الوزن	لعب	الدقائق	الأهداف	الصفراء
تونسي	29	وسط	الاتحاد	177	70	5	214	0	1

تركي السهلي
@turkialsahli

نداء

الحلافي

أطلق المُشرف العام على كرة القدم المُكلّف في نادي النصر عبد الرحمن الحلافي نداءً للجنة الاحتراف بالاتحاد السعودي مُطالباً إيّاها بإبلاغ الأندية بمواعيد العودة للمسابقة ومصير العقود المُعلّقة للاعبين المحليين والأجانب المقتربة من نهايتها قبل استئناف النشاط المبدئي أغسطس المقبل.

وجاء حديث المسؤول الأصفر رغبة منه في أن يعرف ناديه والبقية الأرضية الواجب التحرك عليها من ناحية مالية وكي لا تتكبّد مبالغ إضافية أو مشاكل قانونية تعاقدية. والنداء المنشور عبر "الرياضية" أمس يكشف حجم الهوّة الكبيرة في التنسيق والمتابعة بين الأندية واتحاد اللعبة وعن عجز الاتحاد الأهلي في تقديم حلول لُكل المشاكل التي خلّفها فيروس "كورونا" المستجد الذي شلّ ممارسة الأنشطة الرياضية منذ منتصف مارس الماضي. كما أن مطالبات مشرف كرة الفريق الأصفر أكدت على نحو جلي وواضح غرق الاتحاد في نومه وكسله وبقاءه في منطقة الخمول الشديد. وأن المُتتبّع لعمل أو ردود فعل مجلس الإدارة منذ ظهور الجائحة حتى يومنا هذا سيجعله يتخذ موقفاً بعدم التعويل على ياسر المسحل وفريق عمله من أعضاء ولجان، وألاّ ينتظر أي بوادر تحرّك تصُب في صالح اللعبة وإنقاذ مسابقاتها. والواضح أن مشرف النصر لم يُطلق نداءه إلاّ بعد أن وصل إلى نقطة بات معها الوضع في مرحلة بالغة الصعوبة من تجاوب الاتحاد البليد ومراعاة أحوال الأندية وما يحيط بها من ظروف راهنة. لقد أبانت لنا أيّام التعطيل الطويلة كيف أننا بحاجة إلى "قائد" لا مجرد رئيس لشؤون كرة القدم في البلاد، وأن رابطة الأندية المحترفة جسم شكلي فقط من هيكل اللعبة العام لا تأثير لها ولا فائدة، ربما ولا أمل من تعبيرها عن حقوق الأندية وظهور شخصيتها أمام مجلس إدارة الاتحاد ولجانه المتّعددة.

إن الألم الذي يغلب على دواخلنا في هذه الحالة هو أننا نمتلك كل شيء ونعجز عن تقديم شيء، وأنه لولا الدعم الكبير الذي أولته الحكومة للقطاع الرياضي ومنها كرة القدم لغدونا في مأزق يصعب الانفلات منه. ورغم شكرنا العظيم لوزارة الرياضة وعطائها المستمر إلا أننا لا نريدها أن تحمل الوزن الثقيل لوحدها في مسألة تتطلب أن يقف الاتحاد الأهلي ويحمل ما يجب عليه حمله، وأن يؤمن أن عليه دوراً يجب القيام به. إن حالة الدلال والأبوية الزائدة المنتهجة من قبل وزارة الرياضة للاتحاد يجب أن تتغيّر علّ ذلك يؤدي إلى اشتداد العود.

عطوشي

لا يتوقف

عطوشي مع أبها

المباريات	الدقائق	الأهداف
21	1890	3

الصفراء	الحمراء
6	0

أبها . حسن ذيبان

يواصل المغربي أمين عطوشي، لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم، تدريباته المنزلية دون توقف منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

ويؤدي عطوشي تدريباته على فترتين صباحية ومسائية في مقر سكنه في مدينة أبها، حسبما أوضح لـ "الرياضية".

ويخصص العطوشي فترة من التدريبات للنواحي اللياقية التي تشتمل على تمارين التحمل والضغط والمرونة، كما يؤدي تمارين أخرى خاصة بالكرة لعدم فقدان حساسيته مع الكرة في ظل توقف المنافسات الرياضية.

ونوّه عطوشي بمتابعة إدارة النادي والجهاز الفني لتدريبات اللاعبين خلال هذه الفترة، مثمنًا في الوقت نفسه اهتمام محمد أبو حثرة مدير الاحتراف في النادي وتواصله المستمر مع اللاعبين.





سعد المهدي
@Almahdisaad

خصم نقاط المتصدر

خبر تعرض متصدر الدوري النمساوي "لينتس" لخصم ست نقاط من رصيده لأنه أجرى تدريبات جماعية قبل أسبوعين، مخالفًا شروط السماح في ذلك التوقيت المحدد بمجموعات صغيرة، هو بالنسبة لي أهم من خبر عودة الدوري الإنجليزي والإسباني والإيطالي مجتمعين.

أما لماذا؟ فلأنه ومع اقتراب الإعلان عن عودة النشاط الرياضي السعودي، فإن هذا يذكر بالحاجة الماسة لإصدار لائحة "معلنة" لا لبس فيها تنظم تعامل الأندية مع متطلبات إجراءات الوقاية، شروط تقابلها عقوبات محددة عند مخالفتها لا اجتهاد في تفسيرها عند تطبيقها، يضاف له ضرورة الكشف عن آلية ضبط المخالفات وجهة الضبط.

الحكومات في العالم تعاونت بأشكال عدة من أجل كبح جماح انتشار فيروس كورونا، وتبادلت الخبرات واستنسخت الإجراءات، لذا فإن الأسرة الرياضية في العالم أيضا عليها أن تتوحد من أجل العودة الآمنة، ولا يمنع أن تتشدد في اتخاذ أي إجراء يظهر العزم على حماية المجتمعات، من خلال إبداء المزيد من الحرص حيال أي مخالفة أو إهمال، لأن خسائرها أرواح بشر.

خصم النقاط في عرف "بعضهم" ظلم ومؤامرة، عشنا صعوبة إقناع هؤلاء مرات سابقة بأن هذه نتيجة لسبب، لأن "بعضهم" لا يهمه أن يعرف "لماذا" ولا يريد، فذلك يتعارض مع مصلحته، وحتى لا نعيد نفس السيناريوهات القديمة عند الإعلان عن اللائحة المنتظر تحضيرها والجزاءات المقرّة على من يخالفها من الأندية، بالذات إن وصلت لخصم نقاط تضيع الصدارة، أو تقرب للهبوط، لا بد من جعل أهمية إعدادها كضمانة أمن صحي يتجاوز أهمية قرار استئناف النشاط نفسه، ويبدد بتجويدها وشفافيتها المزاعم أو الأوهام، مع التسلح بالوضوح والجرأة فى تنفيذ كل العقوبات المنصوص عليها.

التباعد الاجتماعي أكثر الشروط التي ستتسبب في وقوع الأندية أو جهات تنظيم النشاط في المخالفات، لأن تحقق التباعد يتضاد مع طبيعة التنافس الرياضي في ألعابه الجماعية، أو حتى في التدريبات والمعسكرات، ومن ذلك فإن الأمر يتطلب إمكانات أكثر في معدات التدريب، والمساحات التي يحتاجها اللاعبون في صالات التقوية أو الاستشفاء، والعيادات الطبية، وغرف المعسكرات، وتبديل الملابس.

حديثنا ينطبق على كل الألعاب، ومن ذلك ستكون الاتحادات في حالة طوارئ، لكن ليس من أجل التنازل عن ضروريات الوقاية بكل طرقها وأشكالها، ولا بالقبول بالتساهل وتمرير المخالفات، بل طوارئ ترفع فيها حالة الاستعداد والاستنفار، والتسلح بالكوادر العاملة والمشرفة، التي تعرف المطلوب منها.



المجر تنطلق اتخذت السلطات المجرية إجراءات وقائية مشددة عند بوابات الملاعب، للراغبين في حضور مباريات دوري الدرجة الأولى الذي استؤنف أمس.. وفي الصورة التي التقطت أمس جماهير تخضع إلى الإجراءات الوقائية قبل بداية مباراة ديبريتسيني وضيفه ميزوكوفيشدي على ملعب الأول في مدينة ميسكولك (الفرنسية)

إصابتان في كولون

برلين ـ الألمانية

أصيب لاعبان من فريق كولون الألماني بفيروس كورونا وفقًا لاختبار الأجسام المضادة، وذلك حسب ألكسندر فيرله المدير العام لمجلة النادي في مقابلة نشرت قبل أن يواجه كولون فريق لايبزج غدًا.

وقال ألكسندر: "بالفعل جاءت اختبارات لاعبين إيجابية، وبعد خمسة أيام جاءت اختباراتهما سلبية، كان هناك تأكد بنسبة 99 في المئة أنهما أصيبا بالفيروس ولكن كان الوقت متأخرًا لتحديد متى أصيبا".

وأضاف: "كل ما يمكنني قوله أن هذين اللاعبين لم تظهر عليهما أي أعراض".

وتم الإعلان عن أول حالتين إيجابيتين بعد وقت قصير من سماح الحكومة باستئناف الدوري الألماني "بوندسليجا"، ولم تظهر أعراض على أي شخص، لكن سمح لهما بالعودة بعد الخضوع إلى حجر صحي لمدة 14 يومًا في المنزل وظهور فحصين سلبيين.

الكالتشيو يواجه كورونا بخطط بديلة

رئيس الاتحاد الإيطالي يلمح إلى إمكانية تجميد المراكز

روما ـ الألمانية

ألمح جابريل جرافينا رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم إلى إمكانية اللجوء إلى الدور الفاصل أو تجميد المراكز في حال تسببت أزمة فيروس كورونا في توقف دوري الدرجة الأولى مرة أخرى.

وقال جرافينا لشبكة "سكاي" أمس بشأن مخطط استئناف الموسم في 20 يونيو المقبل بعد توقفه منذ أوائل مارس الماضي بفعل أزمة كورونا: "في حال تكرار توقف الموسم، سيتم اللجوء إلى الدور الفاصل لضمان "حسم اللقب والهبوط" على أساس نتائج المباريات". وأضاف: "إذا كان التوقف نهائيًا سنلجأ إلى الخوارزميات، التي ستجمد جدول الترتيب وسيتم التعامل على أساس رياضي"، مشددًا على أن تفاصيل الخطة البديلة ستتم مناقشتها الأسبوع المقبل. وقد يتم تعليق المسابقة مجددًا حال تبين إصابة أحد اللاعبين بفيروس كورونا من خلال الاختبارات الطبية المتكررة التي يتم إجراؤها، إذ إن بروتوكول السلامة قد يتضمن حينها إخضاع الفريق الذي يضم بين صفوفه اللاعب المصاب بالعدوى، بالكامل إلى فترة عزل تستمر أسبوعين.

الدوري الإيطالي

- 01 مارس: إعلان التوقف
- 20 يونيو: العودة المقترحة
- في حال التوقف المؤقت مرة أخرى
- اللجوء إلى الدور الفاصل
- في حال التوقف النهائي
- اللجوء إلى الخوارزميات

الكانتارا مستمر مع البافاري

ميونيخ ـ الألمانية

ذكرت تقارير صحافية أمس أن الإسباني تياجو الكانتارا لاعب الوسط اقترب من تمديد عقده مع بايرن ميونيخ متصدر الدوري الألماني لكرة القدم.

وبحسب صحيفة "بيلد" فإن الكانتارا استقر على البقاء مع النادي البافاري بعد فترة من الحيرة بشأن البقاء في الدوري الألماني أو العودة إلى الدوري الإسباني بعد أن حقق نجاحات كبيرة في الماضي مع برشلونة.

وتوقفت المحادثات بين بايرن ولاعبه الإسباني البالغ من العمر 29 عامًا بشأن العقد الجديد أخيرًا، لكن وفقًا لصحيفة "بيلد" فإن المحادثات عادت في الأيام الأخيرة بين الطرفين.

وقال هانسي فليك مدرب الفريق "أتمنى عودة تياجو قريبًا، علينا أن ننتظر ونرى كيفية استجابة إصابته للعلاج، ليس جاهزًا بعد، العلاج يتطلب بعض الوقت".



الكانتارا

الجنايني: عودة الدوري لم تحدد

القاهرة ـ الألمانية

أكد عمرو الجنايني رئيس اللجنة الخماسية المكلفة بإدارة اتحاد كرة القدم المصري، أن قرار عودة الدوري المحلي حتى الآن لم يحدد.

وقال في تصريحات تلفزيونية لقناة أم بي سي مصر، أمس، إن قرار عودة الدوري المصري من عدمها هو قرار الحكومة المصرية وفقًا للإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.

وأضاف أن هناك قرارًا بعودة تدريجية للنشاط الرياضي بدءًا من منتصف شهر يونيو، موضحًا أنه ليس هناك قرار رسمي حتى الآن باستئناف مسابقة الدوري المصري، وأن لديهم جميع السيناريوهات لكل الاحتمالات.



الجنايني

بريمن وهرتا يواصلان الصحوة

برلين ـ الألمانية

واصل فريق فيردر بريمن صحوته واقتنص فوزًا غاليًا من ملعب مضيفه شالكة بهدف دون مقابل أمس في المرحلة التاسعة والعشرين من دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم "بوندسليجا".

كما واصل هرتا برلين نتائجه الرائعة تحت قيادة مدربه الجديد برونو لاباديا وفاز على ضيفه أوجسبورج بهدفين دون مقابل.

وفي مباريات أخرى تغلب هوفنهايم على مضيفه ماينز بهدف دون مقابل وآنتراخت فرانكفورت على مضيفه فولفسبورج بهدفين مقابل هدف.

وحصد بريمن سبع نقاط من آخر ثلاث مباريات له، أما هرتا فلم يعرف طعم الخسارة منذ استئناف البوندسليجا إذ فاز على هوفنهايم بثلاثية بيضاء ويونيون برلين برباعية دون رد قبل أن يتعادل في الجولة الماضية مع مضيفه لايبزج بهدفين لكل منهما.



صورة التقطت أمس للثنائي كريستوف بيونتيك ووداريدا لاعبي هرتا برلين يحتفلان بالهدف الأول في مرمى أوجسبورج (أسوشيتد برس)

لوف يشعر بالانبهار

أبرز تصريحات لوف

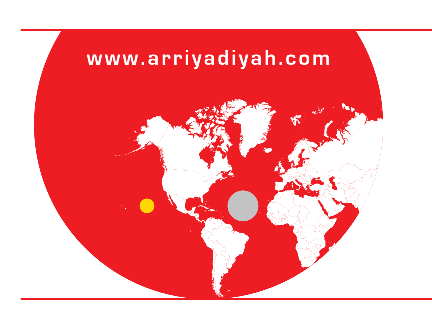
01	02	03	04
المستويات العالية للمباريات أبهرتني	هناك اختلاف في الأسلوب والطريقة	خلو المدرجات لم يؤثر على الحماس	نتطلع إلى عودة المنتخب الألماني إلى التدريبات

برلين ـ الألمانية

أبدى يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني لكرة القدم إعجابه بالمستويات العالية للمباريات التي تجرى في الوقت الحالي ضمن منافسات الدوري الألماني "بوندسليجا"، مشيرًا إلى أنه يشعر بالانبهار من تلك المستويات.

وقال في مقابلة نشرت أمس بموقع الاتحاد الألماني للعبة: "هو شكل مختلف لكرة القدم، وبالطبع أتابع المباريات. يجب على الجميع أيضًا الاعتياد على مباريات كرة القدم دون تفاعل الجماهير. شعرت بالانبهار إزاء المستويات العالية للحماس لدى اللاعبين والفرق، وكذلك طريقة التعامل مع المباريات وأسلوب اللعب". وأضاف: آمل أن يعود المنتخب الألماني لخوض المباريات من جديد في سبتمبر، بعد الغياب طوال العشرة أشهر، أنا وأعضاء الجهاز الفني المعاون بدأنا استئناف العمل بعد التوقف لفترة بسبب أزمة الوباء.

لوف



الأهلي يعاقب أجايي

القاهرة ـ الألمانية

اعلن سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة في الأهلي المصري، توقيع غرامة مالية على النيجيري جونيور أجايي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم في النادي، بعد تسجيله حلقة تلفزيونية مع إحدى القنوات الفضائية منذ فترة، دون الرجوع إليه في هذا الأمر. وقال سيد عبد الحفيظ، في تصريحات، نقلها الموقع الرسمي لناديه أمس، إن قراره بسبب مخالفة اللاعب للوائح النادي المتعارف عليها في هذا الشأن. وأضاف أنه أعلن في وقت سابق عدم ظهور أي لاعب من الفريق الأول لكرة القدم في البرامج التلفزيونية والإذاعية.



أجازت الحكومة البريطانية عودة المنافسات الرياضية خلف أبواب موصدة في وجه المشجعين ابتداءً من الأول من يونيو بعد تعليقها لأكثر من شهرين بسبب فيروس كورونا المستجد.. على أن تجتمع رابطة الدوري الإنجليزي لكرة القدم مع ممثلي الأندية خلال الأيام المقبلة لتحديد التوقيت المناسب للعودة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الإنجليزي هاري كين والكوري سون هيونج لاعبا توتنهام يحتفلان بعد الانتصار أثناء مناورة في تدريبات الفريق الجماعية (المركز الإعلامي ـ توتنهام)

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس
كورونا «11»

وفي الأسبوع الثاني عشر يمتد الحديث نحو كورونا في بوصلة فرضت الظروف اتجاهها، إذ لم يكن في مخيلتي يوماً أن يمتد شريط المقالات إلى هذا الرقم، لكنه "كورونا" ودروسه التي لا تتوقف وعبره التي لا تنتهي..

هذه المرة سيكون حديثي عن فلسفة وثقافة كانت حاضرة على استحياء.. وفكر احترافي سمعنا عنه ولم نجد من يتجرأ على تفعيله والاعتماد عليه ليكون نمطاً للأعمال والعمليات بمختلف حقولها.. هذه المرة سيكون الحديث عن مفهوم "العمل عن بعد" وكيف أصبح طوق نجاة لكل قطاع ينشد استمرار أعماله وكل فرد يسعى لامتداد نجاحاته..

مفهوم "العمل عن بعد" يا كرام فرضته طبيعة المرحلة كخيار وليس مصيرا، بل من وجهة نظري أنه أتى بمثابة اختبار قدرات ورغبات وطموحات كل منظمة أعمال أو فرد ينشد البقاء حياً يتنفس العمل، أو ميتاً يقبع في سبات العذر المقدم له سلفاً والظروف التي منعت وجوده في مقر عمله المعتاد..

وحين أقول العمل عن بعد فلا أقصد به العمل الروتيني "الوظيفي". فحسب، بل المقصود أشمل من ذلك بكثير وأعم وأهم، إذ إن العمل عن بعد هنا يقصد به الحياة المهنية والتدريبية والتعليمية والخدمية عن بعد.. يقصد به تقاسم العطاء والبذل عن بعد.. يقصد به امتداد النجاح والتطور عن بعد..

مع "كورونا" وضع الجميع تحت كاشف واضح فاضح ظهر فيه الأفراد والمجموعات تحت مجهر فاحص كشف صدق رغباتهم في التطور والتطوير.. فأظهر بجلاء تلك الفوارق الشاسعة بين معاول النجاحات وصانعي الإخفاقات..

مع "كورونا" لم يتوقف المخلصون لأعمالهم عند إشارة "ممنوع الحضور للمقر".. ولم يستسلم ناشدو التطور أمام إقفال قاعات التدريب.. ولم ينم المجتهد على فراش "تعليق الدراسة"..

لأن أولئك يا كرام وضعوا مفهوم "العمل عن بعد" أمامهم كطريق فرعي يوصلهم إلى ذات الهدف.. وحولوه إلى واقع ملموس نالوا منه ما نالوا من الخير والتقدم..

مع "كورونا" ظهر الذكاء والإخلاص في أبهى الصور وقد عبرت عنه عشرات التطبيقات الذكية ومئات الدورات المشاهدة وآلاف الاجتماعات الافتراضية ومثلها من الدروس التعليمية.. بعد أن ترجمها بكل إيجابية أولئك الأقوام الذين لا يتوقف عملهم ونجاحهم وطموحهم عند حد معين..

إلى كل مشرف وصاحب قرار.. أوصيك ونفسي بالتمسك بتلك النوعية من البشر التي لم تستسلم لظروف "كورونا" فبقيت تعمل وتتطور رغم كل شيء..

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

برشلونة
يستغني عن كوتينيو

النادي الإسباني يقرر بيع لاعب خط الوسط.. وتأمين بيانيتش بـ 90 مليون يورو

فيليب **كوتينيو**			
العمر	شارك معهم في	سجل	صنع
27	32 مباراة	9	8

معار إلى صفوف بايرن ميونيخ

ميراليم **بيانيتش**			
العمر	شارك معهم في	سجل	صنع
30	32 مباراة	3	4

برشلونة ـ الرياضية

قرَّر نادي برشلونة الإسباني الاستغناء عن البرازيلي كوتينيو، لاعب خط الوسط، وحددت إدارة الفريق سعر بيعه في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، وذلك لتأمين تمويل صفقة انتقال البوسني ميراليم بيانيتش، نجم نادي يوفنتوس، إلى صفوف الفريق الكاتالوني.

وقالت صحيفة "توتو سبورت" الإيطالية، أمس، إن إريك أبيدال، المدير الرياضي للفريق الكاتالوني، سيعتمد على أموال بيع كوتينيو الصيف المقبل، من أجل تمويل وصول بيانيتش، وذلك في ظل الأوضاع الاقتصادية الراهنة التي تسبب فيها انتشار فيروس "كوفيد19–".

وأضافت الصحيفة أن إدارة برشلونة حددت مبلغًا يتراوح بين 80 و90 مليون يورو، من أجل السماح لكوتينيو بالرحيل عن الفريق، وسط وجود اهتمام من عدد من الأندية الأوروبية وأبرزها نيوكاسل يونايتد. ويلعب كوتينيو مع بايرن ميونيخ الألماني معارًا من النادي الإسباني حتى نهاية الموسم الجاري، وكان من المفترض أن يعود إلى فريقه، قبل أن يقرر النادي التخلي عن خدماته والحصول على لاعب السيدة العجوز.

ضوئية من غلاف صحيفة توتو سبورت الإيطالية أمس



صورة التقطت أمس لستيفان سافيتش مدافع فريق أتلتيكو مدريد الإسباني أثناء تدريبات فريقه الجماعية (المركز الإعلامي ـ أتلتيكو مدريد)

السماح
بالتدريبات الجماعية

مدريد ـ الفرنسية

أعلنت رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم، أمس، أنها ستسمح للأندية ابتداءً من غد بإجراء التمارين الجماعية بشكل "كامل"، المرحلة الأخيرة، قبل العودة المرتقبة إلى المنافساتً في 11 يونيو، بعد تعليقها بسبب فيروس كورونا المستجد.

وأوضحت الرابطة، في بيان، أن "أندية الليجا ستبدأ التمارين الجماعية ابتداءً من الإثنين الأول من يونيو، بعدما نشرت الحكومة أمس قانونًا لتخفيف بعض القيود، التي فرضت في الأسابيع الماضية للحد من تفشي وباء "كوفيد19–".

وأشارت الرابطة إلى أن الجولة الرابعة من تخفيف القيود، التي تبدأ الإثنين، ستكون الأخيرة في هذا المسار، الذي سيتيح للأندية باستئناف المنافسات ابتداءً من 11 يونيو.

جانجون
يلحق الخسارة الأولى بتشونبوك

سول ـ الألمانية

عرقل جانجون إف سي انطلاقة تشونبوك هيونداي موتورز في الموسم الجديد من دوري كوريا الجنوبية لكرة القدم، وتغلب عليه "1ـ0"، أمس، في الجولة الرابعة من المسابقة، ليلحقه بالخسارة الأولى له خلال الموسم الجاري.

وحقق جانجون بذلك الانتصار الثاني له في الموسم، مقابل تعادل وهزيمة واحدة، ليرفع رصيده إلى سبع نقاط في المركز الثالث.

أما تشونبوك، وصيف بطل الموسم الماضي، فقد تلقى الهزيمة بعد ثلاثة انتصارات متتالية، ليتجمد رصيده عند تسع نقاط في الصدارة.

وحسم جانجون المباراة والنقاط الثلاث بهدف وحيد سجله مو يول كو في الدقيقة 37 من المباراة، التي شهدت أيضًا طرد جيونج هو هونج من صفوف تشونبوك في الدقيقة 15.



صورة التقطت أمس للي سو بن لاعب تشونبوك وسط مضايقة من لاعب جانجون (المركز الإعلامي ـ الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم)

جانجون VS تشونبوك

انتهت بفوز	سجل الهدف	شهدت المباراة طرد جيونج
جانجون "0.1"	مو يول كو	هو لاعب تشونبوك

فودا
يستمر

فرانكو **فودا**		
العمر:	مدرب منتخب	جدد عقده
44 عامًا	النمسا	حتى 2021

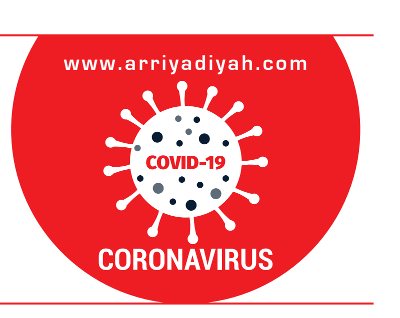
فيينا - الألمانية

كشف اتحاد كرة القدم في النمسا، أمس، عن تجديد تعاقده مع الألماني فرانكو فودا، مدرب المنتخب الأول، حتى نهاية تصفيات كأس العالم 2022.

وذكر الاتحاد، في بيان، أن العقد سيجدد تلقائيًا حتى بطولة كأس العالم 2022 إذا تأهل منتخب النمسا، وتستمر تصفيات أوروبا المؤهلة إلى كأس العالم حتى نوفمبر 2021. وتولى فودا 44 عامًا تدريب المنتخب النمساوي عام 2017، وكان آخر عقد له يستمر حتى بطولة يورو 2020، التي تأجلت حتى 2021، بسبب تفشي وباء فيروس كورونا.



فودا



لوفتهانزا توافق على تسوية الإنقاذ

بروكسل . الألمانية

وافقت لوفتهانزا، شركة الطيران الألمانية، على تسوية إنقاذ مع الحكومة الألمانية والاتحاد الأوروبي بقيمة تسعة مليارات يورو.

وقالت لوفتهانزا في بيان أمس: إن "مجلس الإشراف على الشركة قرر قبول تسوية تم التوصل إليها بين مفاوضي برلين، ومفوضية الاتحاد الأوروبي، تشمل التخلي عن مواضع عدة في مطارين".

واتفق الجانبان قبل أيام على خطة الإنقاذ لمساعدة شركة الطيران على التكيف مع الخسائر الناجمة عن وباء فيروس كورونا.

السياحة آخر أولويات بالي

إندونيسيا وكورونا

سجلت	بلغ عدد الوفيات بالفيروس
25216 إصابة	1520

جاكرتا . الألمانية

رفضت السلطات الإندونيسية في جزيرة بالي تحديد موعد لفتح الجزيرة السياحية أمام الزائرين في الوقت الذي تستعد فيه البلاد لإنهاء القيود المفروضة لاحتواء فيروس كورونا المستجد، حسبما أفادت وسائل إعلام محلية أمس.

وكان مسؤولون قد أفادوا في وقت سابق بأنه من الممكن إعادة فتح بالي أمام الزائرين في يونيو المقبل.

لكنَّ وايان كوستر، حاكم بالي، قال: إن "السياحة تحتل آخر أولويات جوكو ويدودو، رئيس إندونيسيا". حسبما كشفت عنه صحيفة "كومباس" اليومية، وأضاف "نحن نمنح الأولية لصحتنا".

وقد تمكَّنت بالي من تجاوز أسوأ تأثيرات جائحة "كوفيد 19"، حيث شهدت تسجيل 420 إصابة، وأربع حالات وفاة فقط حتى أمس.



صورة التقطت أمس لرجلين يجلسان في مقهى وضع بين الطاولات فواصل بلاستيكية لمنع تفشي فيروس كورونا في ماكاسار في إندونيسيا (رويترز)

موظفة تُدخل رئيس الأوروجواي العزل

الأوروجواي **وكورونا**

عدد الإصابات	عدد المتعافين	عدد المرضى
816	702	114

مونتيفيديو . الفرنسية

يخضع لويس لاكال بو، رئيس الأوروجواي، لحجر صحي بعد حضوره اجتماعًا مع موظفة، أثبتت الفحوص إصابتها بفيروس كورونا المستجد، حسبما أعلن مكتب الرئاسة أمس.

والمصابة هي ناتاليا لوبيز، الموظفة في وزارة التنمية الاجتماعية، التي حضرت اجتماعًا مع الرئيس، وخافيير جارسيا، وزير الدفاع في الحكومة، في ريفيرا بالقرب من الحدود البرازيلية.

وقالت الرئاسة: إن لاكال بو والأشخاص الآخرين المعنيين، سيخضعون لفحص لكشف "كوفيد 19"، وسيبقَون في الحجر الصحي حتى صدور نتائج التحاليل.



صورة التقطت أمس لأشخاص يتبضَّعون في سوق للخضار والفواكه في مونتيفيديو عاصمة الأوروجواي بعد أن تمكَّنت البلاد من السيطرة على الفيروس التاجي (رويترز)

زوننبخيل.. حصن وسط الجائحة

يقع في جبال الألب.. عمره 100 عام.. ويسكنه ملك تايلاند

فندق **جراند زوننبخيل**

- شُيِّد قبل نحو 100 عام
- يصنَّف ضمن قائمة 4 نجوم
- يقع على أحد سفوح جبال الألب في بافاريا





صور التقطت أمس من سوق شاتوشاك للسلع المستعملة والمجسَّمات في بانكوك.. ويظهر باعة ينتظرون الزبائن مع تخفيف تايلاند القيود المتعلقة بفيروس كورونا (الفرنسية)

برلين . الألمانية

يجثم فندق جراند زوننبخيل على حافة منتجع للتزلج في جبال الألب، ويبدو من بعيد كما لو أنه قلعة حصينة وسط جائحة كورونا، وربما كان هذا السبب وراء اختيار ملك تايلاند له ملجأً من الفيروس، حيث إنه مختفي وسط جبال بافاريا، التي تشهد إغلاق جميع الأنشطة الحياتية.

وليست ثمة معلومات تذكر عن العاهل التايلاندي بسبب القيود المفروضة على أخباره في صحافة بلاده، لكن يتردد أنه يمضي معظم وقته في ألمانيا. وتم تتويج الملك ماها فاجيرالونجكورن بوديندراديبايافارانجكون في مايو 2019، بعد أن ورث العرش عن الملك بوميبول أدوليادي، أبيه الذي توفي عام 2016 بعد أن ظل في الحكم 70 عامًا. وتزوج الملك فاجيرالونجكورن "67 عامًا" أربع مرات. وحاليًّا، تخفف بافاريا قيود الإغلاق تدريجيًّا، وقريبًا جدًّا سيصبح أي فرد قادرًا على السكن في فنادق جبال الألب، بينها جراند زوننبخيل، الذي يرجع تاريخ إنشائه إلى قرن من الزمن.

إصابة يواكيم



حفل **قرطبة**

- حضر الحفل 26 شخصًا
- يبلغ الحد الأقصى المسموح لهم بالتجمع 15
- غرامات التجاوز بين 600 و10000 يورو

برشلونة . رويترز

أثبتت الفحوص إصابة الأمير يواكيم، ابن شقيقة الملك فيليب، ملك بلجيكا، بفيروس كورونا بعد حضوره حفلًا في إسبانيا، قالت وسائل إعلام: إنه خرق قواعد العزل العام فيما يتعلق بعدد المشاركين فيه.

وأوضح متحدث باسم القصر الملكي البلجيكي، أمس، أن إصابة الأمير، الذي يبلغ من العمر 28 عامًا، بفيروس كورونا، تأكدت بعد حضوره هذا الحفل في مدينة قرطبة، جنوب إسبانيا، في 26 مايو الجاري.





روبوتات كورونا

استقبل مركز كانيينيا لعلاج مرضى فيروس كورونا في كيجالي في رواندا روبوتات عالية التقنية طوَّرتها شركة زورا بوتس التي تتخذ من بلجيكا مقرًّا لها بدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لمساندة هذا البلد الذي يفرض إجراءات إغلاق كاملٍ ومنعًا للتجول وقيودًا على الحركة بهدف مكافحة انتشار "كوفيد 19".. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس تظهر الروبوتات في مركز العلاج وتقني يضبط تعليمات الجهاز في كيجالي في رواندا (رويترز)

الحصيلة الأعلى

مصر **وكورونا**

إجمالي عدد الإصابات في مصر	حالة خرجت من المستشفيات
23449	5693

913 حالة وفاة في عموم البلاد

القاهرة . رويترز

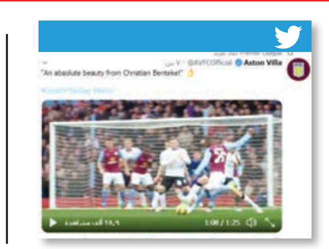
سجلت مصر، أمس، 1367 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، و34 حالة وفاة، في أعلى حصيلة يومية للإصابات منذ بدء تفشي الوباء.

وقال خالد مجاهد، المتحدث باسم وزارة الصحة: "تم تسجيل 1367 حالة جديدة، ثبتت إيجابية تحاليلها معمليًّا للفيروس، ضمن إجراءات الترصد والتقصي التي تُجريها الوزارة وفقًا لإرشادات منظمة الصحة العالمية". كاشفًا عن "وفاة 34 حالة جديدة".

بنتكي.. الجمال المطلق

الرياض - الرياضية

أعاد حساب رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم على تويتر أمس تغريدة نادي أستون فيلا التي عرض فيها مقطع فيديو لهدف البلجيكي كريستيان بنتكي لاعبه السابق في شباك فريق مانشستر يونايتد. ووصف النادي في تغريدته الهدف بالجمال المطلق من بنتكي. ولعب المهاجم ذو الأصول الكونجولية لأستون فيلا من 2012ـ 2015 قبل أن يلعب لليفربول موسمًا واحدًا، انتقل بعدها لصفوف كريستال بالاس فريقه الحالي. المقطع حصل على 29.8 ألف مشاهدة.





تدريبات الخفافيش



عرضت قناة نادي فالنسيا الإسباني على يوتيوب أمس تدريبات الفريق الأول لكرة القدم على ملعبه استعدادًا لاستئناف الدوري الشهر المقبل. قناة نادي الخفافيش تملك 97 ألف مشترك، بلغ مجموع مشاهداتهم 26 مليونًا و 291 ألف مشاهدة.

الفوز العريض



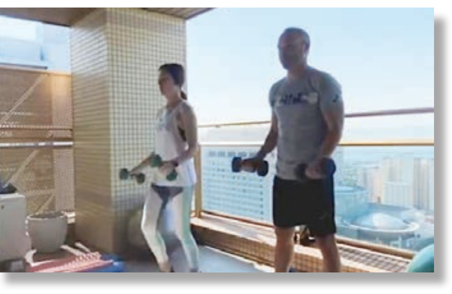
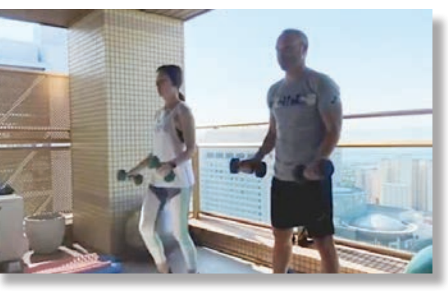

استرجع حساب الاتحاد الدولي لكرة القدم على تويتر أمس ذكريات الفوز الكبير للمنتخب النرويجي على هندوراس 12-0 في كأس العالم تحت 20 عامًا سجل منها إيرلينج هالاند لاعب بروسيا دورتموند تسعة أهداف.

زيارات منزلية




روج موقع أوترو التفاعلي أمس لحلقات تلفزيونية لزيارات نفذها فريقه لمنازل عدد من نجوم كرة القدم والرياضة لعرض كيف كانوا يقضون فترة الإغلاق. الحلقات ستعرض ابتداءً من غدٍ على قناة MTV Cribs.

لياقة إنييستا

نشر الإسباني أندريس إنييستا قائد فريق فيسل كوبي الياباني الأول مقطع فيديو أمس على حسابه في إنستجرام لتدريباته الرياضية مع زوجته داخل منزلهما في مدينة كوبي. المقطع حصل على 132 ألف مشاهدة.

نجاح لارسون




تناول حساب نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي على تطبيق بينتريست قصة النجاح الذي حققه السويدي هينريك لارسون خلال فترة الإعارة القصيرة التي أمضاها مع الفريق الأول في 2007، إذ سجل ثلاثة أهداف مهمة.

برشلونة..

الأكثر متابعة في العالم

جمع 261 مليونا من 5 مواقع.. والإنجليزية تتصدر بـ 5 أندية

الرياض . بهاء الدين فرج

استغل نادي برشلونة الإسباني فترة توقف المنافسات والعزل المنزلي، بسبب تفشي فيروس كورونا، ليزيد من متابعيه على مواقع التواصل الاجتماعي الذين بلغ عددهم الكلي 261 مليونا و 606 آلاف، ليتصدر قائمة الأندية الأكثر متابعة في العالم، متقدمًا على ريال مدريد الذي يملك 249 مليونا و667 ألفا، فيما حل مانشستر يونايتد ثالثًا بـ 134 مليونًا و988 ألفا.

وحضرت الأندية الأكثر متابعة في الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى ،فالدوري الإنجليزي كان الأكثر بخمسة فرق جمعت 419 مليونًا، فيما مثل فريقان الإسباني "811 مليونًا" وفريق لكل من الإيطالي والفرنسي والألماني. وكانت الحسابات الأكثر متابعة هي فيسبوك وإنستجرام وتويتر وبدرجة أقل يوتيوب وتيك توك.

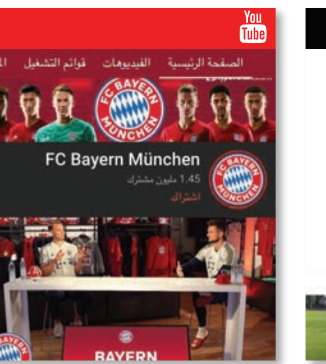
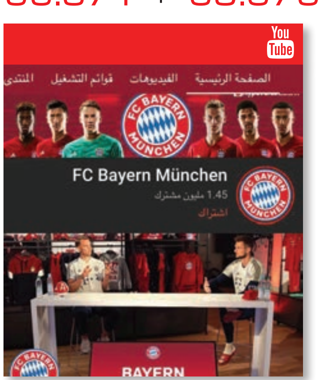
وتم الأخذ في الحسبان عند إحصاء "الرياضية" عدد المتابعين ،تعدد حسابات الأندية على تويتر بلغات متعددة، فبرشلونة مثلا لديه تسعة حسابات، وهي التي صنعت الفرق إذ وفرت له 60 مليونًا، وكذلك الحال لباريس سان جيرمان، لكنها جمعت له فقط 9 ملايين و486 ألفا. بينما أكتفت أندية تشيلسي ومانشستر سيتي وأرسنال وليفربول بحساب واحد فقط.

أما تطبيق تيك توك، فما زالت هناك أندية لم تطرق أبوابه بعد، إلا أن أعداد المتابعين فيه تظل محدودة، مقارنة بالمواقع والتطبيقات الأخرى، فبرشلونة الأول في التطبيق لديه فقط 4.3 مليون، بينما يملك الريال "2.7 "، وليفربول "2.4"، وبايرن ميونيخ "1.7"، ومانشستر سيتي 961 ألفًا، وتشيلسي 789 ألفًا وأرسنال 131 ألفًا، فيما لا تملك بقية الأندية حسابات رسمية.

الأندية الأكثر متابعة «من 4 - 10»



يوفنتوس	باريس سان جيرمان	ليفربول	بايرن ميونيخ	تشيلسي	مانشستر سيتي	أرسنال
94.712	82.166	81.803	81.202	78.000	69.675	55.371

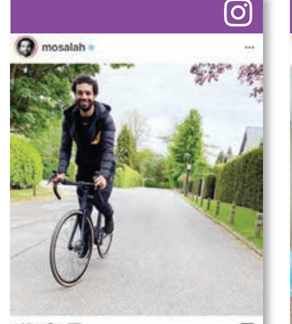

صلاح..

535 ألف متابع جديد

الرياض - الرياضية

ارتفع معدل متابعي المصري محمد صلاح مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم على حسابه الرسمي في إنستجرام إلى 4.8 في المئة خلال الثلاثين يومًا الماضية، إذ جمع 535.286، ليرتفع إجمالي المتابعين إلى 38.6 مليون. وبلغ المعدل اليومي للحساب 17.843 ألف متابع، وكان أكبر عدد حققه الحساب أمس الأول، إذ سجل 25.511 ألف متابع للحساب الذي نشر 661 تدوينة. وحصلت آخر تدوينة نشرها أمس على 947.934 إعجابًا، وهي التدوينة السادسة التي ينشرها صلاح خلال شهر.

ويحتل الحساب الرقم 79 في ترتيب أكثر الحسابات متابعة على إنستجرام والتي يتصدرها البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم الذي يملك 221 مليون متابع.



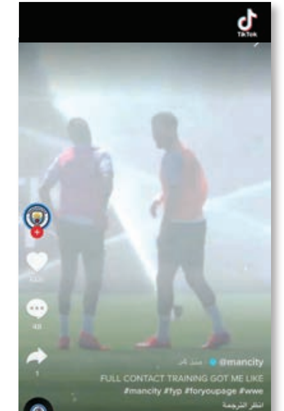
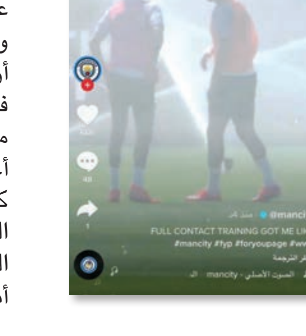
السيتي

يحتفل بالتواصل الكامل

الرياض - الرياضية

عاد فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم إلى التدريبات الكاملة أمس بعد سماح رابطة الدوري بالاحتكاكات الجسدية بين اللاعبين من أجل رفع المعدل اللياقي لهم استعدادًا لاستئناف الدوري في 17 يونيو المقبل. ونشرت حسابات النادي الرسمية في عدد من وسائل التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لتدريبات اللاعبين أمس. وحصل مقطع الفيديو المصاحب على 35 ألف مشاهدة. وعلى توتير حصل مقطع الفيديو ذاته على 12.4 ألف مشاهدة و366 إعجابًا و51 رتويتًا. أما على حساب فيسبوك فحصل المقطع على 1.6 ألف مشاهدة، فيما بلغ 8.6 ألف مشاهداته على يوتيوب.

كما نشر النادي المقطع في تيك توك ونال إعجاب 3 آلاف من المتابعين.

فونيني

يعالج الكاحلين

الرياض . الرياضية

دعا الإيطالي فابيو فونيني لاعب تنس المضرب متابعي حسابه على تويتر إلى مساندته والدعاء له بالشفاء بعد أن خضع إلى جراحة في كاحليه أمس لعلاج مشكلة يعانيها منذ ثلاثة أعوام ونصف العام، لكنه كان يتعايش معها. وأوضح المصنف الحادي عشر في قائمة الاتحاد الدولي للتنس في بيان أمس على تويتر أنه كان يأمل أن تتحسن الحالة خلال فترة توقف البطولات بسبب تفشي فيروس كورونا، إلا أنه قرر الخضوع إلى جراحة بالمنظار لحل المشكلة تمامًا.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com




المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah: +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait: 965 2997931 / 965 2997800
الرباط Rabat: 212 37682323 / 212 37683919
المدينة المنورة Madina: 966148340271 / 966148396618
دبي Dubai: 9714 3916500 / 9714 3918353
لندن London: 4420 78318181 / 4420 78312310
واشنطن Washington Dc: 1 202 6628825 / 1 202 6628823
الدمام Dammam: +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo: 202 7492996 / 202 7492884
بيروت Beirut: 9611 800090 / 9611 800088
القصيم Algaseem: +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum: 2491 83778301 / 2491 83785987
عمان Amman: 9626 5517102 / 9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض 96611 2128000 / 96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: 6950 7404 4420+
دبي: 4440 391 9714+ | باريس: 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: 1444 11441 966+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

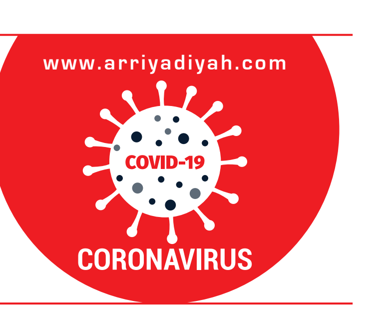
وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات "شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: 3916503 4 971+ فاكس: 3918354 4 971+
أبوظبي هاتف: 6733555 2 971+ فاكس: 6733384 2 971+
وكيل التوزيع في الكويت "شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: 4834922 965+ فاكس: 4834719 965+

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام: هاتف و فاكس: 138471960 966+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



أمير عسير يعايد عمال النظافة

أبها . واس

سجل الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير، أمس، زيارةً لعمال النظافة في المنطقة، حيث هنّأهم بعيد الفطر المبارك، في حضور عدد من المترجمين للغات عدة.
وأكد الأمير تركي خلال الزيارة ضرورة إكرام عمال النظافة، وتلبية متطلباتهم وحقوقهم لما يبذلونه من جهود لإماطة وإزالة الأذى داخل الأحياء السكنية وخارجها وعلى الطرقات، ومكافحة التلوث والأوبئة، وغير ذلك من أعمال. وفي ختام زيارته، وزّع الأمير تركي مجموعة من الهدايا على عمال النظافة بمناسبة عيد الفطر المبارك.

الرياضية
الأحد 08 شوال 1441هـ
31.05.2020 العدد 11932

جامع السديس..
التباعد يقلص المصلين إلى ألف

الإجراءات الاحترازية

1	2	3	4
تعقيم وتنظيف الجامع	فتح النوافذ والأبواب	وضع علامات التباعد	إغلاق برادات وثلاجات المياه

جامع **السديس**

التأسيس	السعة
2005	2000



صورة التقطت أمس لعامل يضع لوحة إرشادية عند مدخل البوابة الرئيسة لجامع السديس في جدة قبل 24 ساعة من فتح أبواب المساجد والجوامع أمام المصلين
تصوير: علي خمج

جدة . علي خمج

شهد جامع السديس في حي الرحاب في مدينة جدة، الذي يتسع لألفي مصلٍّ، وجود عدد من الموظفين والعمال المنتسبين إلى فرع وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، الذين انخرطوا في تعقيم المسجد، وتطبيق كافة الإجراءات الاحترازية والوقائية من فيروس كورونا.
ويُنتظر أن تتقلص السعة الاستيعابية للجامع إلى أقل من ألف مصلٍّ بعد الإجراءات التي اتُّخذت بشأن تحديد المسافات بين الصفوف، وبين المصلي والآخر إلى نحو مترين.
وضمن الإجراءات التي سيتم اعتمادها فتح النوافذ والأبواب، ووضع علامات التباعد بمقدار مترين، وتحديد المسافة بين الصفوف، ورفع المصاحف، وإغلاق جميع برادات وثلاجات المياه، إضافة إلى عدم السماح بتوزيع المياه والمأكولات والطيب والسواك، والتعاون مع الجهات المختصة لتوفير كافة المستلزمات المطلوبة لضمان سلامة المصلين من الناحية الصحية في حال فتح أبواب المساجد.
وكانت المساجد والجوامع في محافظة جدة قد شهدت حركة واسعة بعد إعلان رفع إيقاف صلاة الجمعة والجماعة لجميع الفروض، ابتداءً من اليوم، من أجل تطبيق الإجراءات والتدابير المعمول بها للحد من انتشار فيروس كورونا.



صورة التقطت أمس لرجل أمن يقيس درجة حرارة متسوق قبل دخوله أحد أسواق بريدة (واس)

أسواق القصيم
تطبق «الوقائية»

بريدة . واس

عادت الحركة الاقتصادية إلى محلات التجزئة والجملة والأسواق التجارية في منطقة القصيم وسط إجراءات احترازية ووقائية عالية، وامتثال المتاجر والمحلات للتعليمات والضوابط المتعلقة بتطبيق معايير السلامة، واتخاذ الإجراءات والتدابير اللازمة لوقاية العاملين والمتسوقين من فيروس كورونا أثناء ساعات العمل.
ونفذت المراكز والمحلات التجارية أعمال التعقيم والتنظيف مسبقًا بتوفير أدوات السلامة الصحية من معقمات وقفازات للمتسوقين لاستخدامها قبل التسوق، حفاظًا على سلامة الجميع، إلى جانب استمرار تنفيذ الإجراءات المعتادة من قبل، مثل قياس درجة حرارة جميع المتسوقين، وتطهير عربات وسلال التسوق والأسطح والمرافق التي يكثر استخدامها، وإلزام الموظفين بلبس الكمامات خلال وقت العمل.

السعودية..
سلامة المسافرين والموظفين أولا

الإجراءات الاحترازية تشمل جميع مراحل السفر

1	2	3	4
عند تنفيذ الحجز	لدى إصدار التذكرة	عند الصعود للطائرة	في صالات المغادرة

بريدة . واس

بدأت الخطوط السعودية تطبيق وتنفيذ جملة من الإجراءات الوقائية المتعلقة باستئناف العمليات التشغيلية للرحلات الداخلية، ابتداءً من اليوم، حرصًا على سلامة الضيوف والموظفين، وفي إطار الوقاية من فيروس كورونا المستجد.
وتشمل الإجراءات جميع مراحل السفر للضيوف، عند تنفيذ الحجز، وإصدار التذكرة وبطاقة صعود الطائرة، وفي صالات المغادرة في المطارات، وعند التصعيد إلى الطائرات، وأثناء الرحلة، وحتى الوصول بسلامة الله ومغادرة الضيوف الطائرة، ثم صالة الوصول إلى وجهاتهم.



صورة التقطت أمس لعامل في صالة مطار نجران الإقليمي ينظف مقاعد المسافرين استعدادًا لتشغيل المطار اليوم (واس)

مكة المكرمة..
مرحلة فحص ثالثة

مكة المكرمة . واس

كلَّفت صحة مكة المكرمة 30 ممارسًا صحيًّا بتنفيذ أعمال المرحلة الثالثة من الفحص الموسَّع في مقر مركز الفحص الموسَّع في حي الزايدي من أجل تقييم معدل انتشار فيروس كورونا المستجد في مكة المكرمة.
وسيتم فحص المواطنين والمقيمين داخل السيارات عبر 12 مسارًا دون الحاجة إلى النزول منها بعد حجز مواعيد لعمل العينات عبر التطبيق الإلكتروني "صحتي". ويستوعب المركز أكثر من ألف فحص يوميًّا.

بداية الدوام..
بوابات تعقيم أمام المداخل

أبرز الإجراءات الاحترازية

الدخول عن طريق بوابة التعقيم ← فحص درجة حرارة الموظفين ← تعقيم الإدارات والمكاتب والأجهزة ← تطبيق ضوابط الصحة والسلامة

الدمام . واس

اتخذت أمانة المنطقة الشرقية عددًا من التدابير الوقائية الاحترازية اللازمة في مبانيها والبلديات التابعة لها استعدادًا لعودة الموظفين اليوم، مع مراعاة مبادئ الصحة والسلامة المهنية، والمرونة في الاستجابة لأي مستجدات تطرأ، بحسب التدابير المتعارف عليها عالميًّا.
وخصَّصت الأمانة عددًا من بوابات التعقيم الذاتية أمام مداخل مبناها، وإداراتها، والبلديات التابعة لها، مع فحص درجة حرارة الموظفين قبل دخول المبنى، وتعقيم الإدارات والمكاتب وجميع الأجهزة والأسطح، إضافة إلى تطبيق ضوابط الصحة والسلامة في مباني الأمانة والبلديات، وتوفير متطلبات الوقاية الشخصية، مثل المعقمات والمطهرات والمناديل.
وأشارت أمانة الشرقية إلى أن عودة الموظفين ستكون تدريجيًّا وفق الإجراءات التي حددتها وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، للمحافظة على صحة الجميع من موظفين ومراجعين.

صورة التقطت أمس لبوابة تعقيم أمام مدخل أحد المباني التابعة لأمانة المنطقة الشرقية في إجراء وقائي قبل عودة الموظفين إلى العمل اليوم (واس)

الراحل.. فنان عظيم

الفنان العظيم حسن حسني كان بمثابة الأخ الذي لا يرفض أي طلب لأحد.. والأستاذ الذي يحب تلاميذه ويخاف على مصلحتهم ويريدهم أن يكونوا أفضل منه.. وكان الصديق الوفي والأب الذي يحب الخير لأولاده أكثر من نفسه.. الله يرحمه كان يحب الصغير قبل الكبير.. حقيقة يوجد أناس يذهبون إلى خالقهم ويفارقوننا ولكن سيرتهم تظل خالدة معنا ومع أجيال أخرى تأتي بعدنا..

أحمد حلمي ـ ممثل مصري







صور التقطت أمس من مراسم تشييع جثمان الراحل حسن حسني الفنان المصري في مقابر العائلة على طريق الفيوم القاهرة ويبدو في الصورة الثانية سعد الصغير متأثرا برحيله (صور خاصة بالرياضية)

طريق الفيوم

يستقبل جثمان حسني

الممثل المصري يرحل بعد أزمة طارئة.. وعشاقه يشيعونه وسط احترازات كورونا



أهم أعماله

من أفلامه

خيال مآتة، عقدة الخواجة، تحت الترابيزة، جحيم في الهند، نوم التلات، حياتي مبهدلة، كابتن مصر، مراتي وزوجتي، قلب الأسد، توم وجيمي، وعلى جثتي، اللمبي 8 جيجا، شبكة المزاج، الرجل الغامض بسلامته، بون سوارية، بدون رقابة، الديكتاتور، ابقى قابلني، الفرح، بوبوس، البيه رومانسي، إتش دبور.

أهم المسرحيات

لما بابا ينام، الكابوس، ع الرصيف، الواد شطارة، جوز ولوز، عفروتو، حزمني يا.

أهم المسلسلات

التي شارك فيها: رحيم، الأب الروحي، وعد، سوبر هنيدي، مزاج الخير، ابن النظام، الزوجة الرابعة، صايعين ضايعين، سمارة، اللص والكتاب، العار، حرمت يا بابا، عفاريت السيالة.

القاهرة - السيد خطاب

ودع الوسط الفني أمس، حسن حسني الممثل المصري عراب السينما العربية، الذي وافته المنية إثر أزمة قلبية مفاجئة أدت إلى دخوله مستشفى دار الفؤاد في القاهرة وظل به 24 ساعة داخل العناية المركزة حتى فارق الحياة عن عمر يناهز 89 عامًا.

وقد توجه جثمان الراحل من المستشفى إلى مقابر الأسرة في طريق القاهرة الفيوم. وحرص عدد كبير من محبيه على توديعه في المقابر على الرغم من انتشار فيروس كورونا مستخدمين أدوات التعقيم وارتداء الكمامات من بينهم الفنانون سعد الصغير ومحمد الصاوي ومنير مكرم.

ويعد حسن حسني من أبرز نجوم الفن في مصر والعالم العربي إذ قدم الكثير من الأعمال التلفزيونية والسينمائية والمسرحية المهمة منذ ستينيات القرن الماضي، ويشهد له وقوفه بجانب عدة أجيال من الممثلين الشباب أمثال علاء ولي الدين ومحمد سعد ومحمد هنيدي ورامز جلال ومحمد إمام وغيرهم الكثير.

وكانت آخر أعمال حسن حسني مشاركته في مسلسل "سلطانة المعز" مع غادة عبد الرازق، الذي عرض في موسم دراما رمضان الماضي.

فقيد الكوميديا..

وداع مؤلم.. وكلمات حزينة

القاهرة ـ السيد خطاب







عبر الكثير من نجوم الفن في مصر والعالم العربي عن حزنهم الشديد لفقد حسن حسني الممثل الكبير الذي يعد أحد نجوم السينما والتلفزيون والمسرح، وقدم معظم الممثلين النعي للفنان الراحل من خلال حساباتهم الشخصية علي مواقع التواصل الاجتماعي،

إذ نشر عادل إمام صورة قديمة له مع الممثل الراحل وكتب عليها قائلًا: وداعًا الممثل الكبير حسن حسني.

وقال أحمد السقا: "هتوحشنا يا عمنا.. ربنا يرحمك يا رب".

وكتب كريم عبد العزيز الممثل المصري: "لا حول ولا قوه إلا بالله مع السلامة يا أستاذ.. البقاء لله ربنا يرحمك ويغفر لك".

أما إدوارد الممثل المصري فقال: "مع السلامة أبويا الروحي". وقال إيهاب فهمي الممثل الشاب: "مات العظيم حسن حسني".

وقالت هند صبري الممثلة التونسية: فقد الفن العربي واحدًا من كباره وممثليه العظام الذي أسهم في إسعاد الشعب العربي كله منذ سبعينيات القرن الماضي وحتى الآن.

ونعى صلاح عبد الله الممثل الراحل بكلمات مؤثرة قائلًا: "يا حبيبي يا حبيبي يا حبيبي يا عمي وسيدي وتاج رأسي يا أستاذي هو أنا مش كلمتك قبل العيد واطمأنيت عليك وطمنتك عليا وحلفتلك إن أنا الحمد لله كويس، كنت كويس، دلوقتي أنا مش كويس وبحاول أستوعب المفاجأة".

وكان آخر لقاء جمع بينهما أثناء حفل تكريم حسن حسني بنقابة المهن التمثيلية، وحرص صلاح عبد الله على الحضور والصعود معه على خشبة المسرح أثناء التكريم وسط كوكبة من نجوم الفن.

بينما كتب أحمد رزق من خلال "إنستجرام": "عم حسن حسني حبيبي وحبيب الكل في ذمة الله، ربنا يرحمه ويغفر له برجاء الدعاء".

ونشر هشام ماجد من خلال إنستجرام صورة جمعته بحسن حسني وعلق عليها بقوله: "البقاء لله في الممثل العظيم حسن حسني، ربنا يرحمك يا عم حسن ويغفر لك ويسكنك فسيح جناته".

وكتب النجم أمير كرارة عبر حسابه الرسمي على موقع التدوينات القصيرة "تويتر": "مع السلامة يا عم حسن ربنا يسامحك ويغفر لك يا أبو قلب أبيض".

آخر عمل

صورة التقطت للممثل الراحل مع أحمد ماجد الممثل الشاب في مسلسل سلطانة المعز الذي عرض في رمضان الماضي وكان آخر أعماله (إنستجرام ماجد)

ابن المقاول..

ينثر البهجة والحزن

القاهرة - السيد خطاب



ولد حسن حسني في 19 يونيو عام 1931 بحي القلعة في القاهرة. والده كان يعمل مقاولًا للمباني ووالدته توفيت وهو في السادسة من عمره.. ودرس في مدرسة الرضوانية وحصل على الشهادة التوجيهية في عام 1956.

شارك خلال وجوده في المدرسة في الكثير من المسرحيات ومن خلال إبداعه فيها قرر أن يكون التمثيل هو الشيء الوحيد الذي سيشغله وقرر خوض تجربته في هذا المجال.



صورة التقطت للراحل مع الممثل فيصل عيسى في شباب البومب (ارشيفية)

رياض المسلم

@riyadhmusallam

حسن حسني..

بطولة شعبية

يقول الأسطورة الراحل عبد الحليم حافظ إنه لا يهتم بأن يموت غدًا أو بعد 100 عام ولكن ما يهمه أنه عندما يرحل إلى مثواه الأخير يكون محافظًا على مكانته. غادر الدنيا العندليب قبل ما يقارب من 45 عامًا لوحده لكنه خلّد حقائب مليئة بالإبداع والفن.

يصعب على الممثل أن يحافظ على المكانة التي تمناها ابن شبانة، بأن يستمر في التألق أعوامًا طويلة فلا بد أن يأتي يوم وينخفض عطاؤه لأسباب عدة أهمها فقدان لياقة تقمص الشخصيات وتأدية الأدوار وهو أمر طبيعي في حال التقدم في العمر.. لكن الأمر مختلف لدى حسن حسني.

أكثر من 60 عامًا تنقل بين المسرح والتلفزيون والسينما ولا يزال هو حسن حسني نفسه.. أيقونة نجاح.. كوّن شعبية جارفة بين نظرائه الممثلين قبل عشاقه.. فلو كان نجوم الشباك يبحثون عن تفوق أعمالهم، فعلى الفور كانوا يبحثون عنه لينقذهم فيؤدي دوره بإتقان فيخرج معه العمل إلى بر الأمان حتى لو كان في مجمله ركيكًا.

طموح أي ممثل أن يكون بطلًا ويتمنى لو يكتب اسمه قبل فتح الشاشة. مشاكل عدة وقع فيها القائمون على صناعة السينما والتلفزيون والمسرح فيما يخص تسابق الأسماء، فنشهد صراعات بين الممثلين والممثلات، كل منهم يبحث عن وضع اسمه في الشارة أولًا..

فهو يدرك بأن البطولة المطلقة منتهى المبتغى ولكن حسن حسني لم يهتم بذلك ولم يدخل في صراعات التتر، ورغم أنه يشارك مع ممثلين يفوقهم خبرة وموهبة وشعبية.

أبناء جيله والأجيال التي عقبته حققوا مرادهم ووصلوا إلى البطولة المطلقة، بعد أن تمرسوا في الأدوار المساعدة، لكنهم سقطوا فيما بعد ولم يصلوا إلى مكانته التي تدنوهم، كان ينتظر الفرصة ليكون بطلًا لكن لم يكتب له.

حسن حسني من الممكن ألا يكون قد نجح في الوصول إلى البطولة المطلقة لكنه حقق الأهم منها وهي البطولة الشعبية، فطيلة مسيرته كوّن نمطًا جميلًا لدى عشاقه، جعلهم يغرمون بما يقدم رغم أنه ليس البطل.

التفاعل الكبير مع رحيله في جميع وسائل التواصل الاجتماعي والإعلام في كل مكان ـ رحمة الله عليه ـ خير دليل على ما يحظى به من مكانة رفيعة لدى عشاقه وشعبية لم يحققها أصحاب البطولة المطلقة.

حسن حسني.. جمع الكم والكيف ونجح، فقدم أكثر من 500 عمل تخلّد مسيرة ممثل لن يتكرر.. فكيف لممثل مساعد أن يتخطى الأبطال شعبية ومحبة.. معادلة لا يعرف حلها إلا حسن حسني رحمه الله.

وسائل إعلام.. وحسن حسني



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

- الرئيس الأمريكي في مواجهة مع تويتر، كل ذلك بسبب أن تويتر نبّه القراء من أن تغريدة أو تغريدتين لترامب قد تحتاجان للتدقيق والمراجعة بسبب ما تحتويانه من معلومات قد تكون مغلوطة، هذا ليس سلوكًا جديدًا من تويتر الذي بات يتحكم في نشر أو حجب تغريدات أو إغلاق حسابات لا يرى أنها مناسبة لسياسته.

الفارق فيما حصل أن إدارة تويتر هذه المرة اشتبكت مع رئيس أقوى دولة عسكرية في العالم، ومهما تطور أو انحصر الخلاف فإنه يبدو خلافاً عائليًا كون تويتر شركة أمريكية في بلد يرأسه ترامب، وقد يكون ما حدث له علاقة بالانتخابات الأمريكية القادمة، لكن تذمر ترامب قد ينبهنا إلى المرحلة التي أصبحنا فيها إعلاميًا محكومين في وسائل نشر لا نملكها، والمقلق ليس في عدم النجاح في إيجاد رأي عام عالمي لنا عبر هذه الوسائل، بل في إمكانيتهم في إخراجنا من هذه الوسائل في الوقت الذي يشاؤون فيه، وهنا تأتي أهمية صناعة إعلام حديث نملكه وحدنا مثلما فعلت الصين عندما نسخت كل الوسائل الإعلامية الحديثة وصنعت وسائلها الخاصة بها ابتداءً من محركات البحث بالاضافة إلى وسائل نشر شبيهة بتويتر وفيس بوك، كما أنها حققت نجاحات خارجية عندما نجحت في نشر برنامج tik tok وهذا ما أثار قلق المنافس الأمريكي، بل إن الصين ذهبت إلى ما هو أبعد من ذلك عندما صنعت خدمة الإنترنت الخاصة بها، بمعنى أن لا أحدًا يستطيع قطع الإنترنت عليها ويوقف الحياة فيها، يرتبط الاقتصاد بالإعلام ارتباطًا مباشرًا وهذه أهمية واحدة من أهمياته، وقد يكون الوقت مناسبًا لصناعة وسائل تواصل اجتماعي خاصة بنا لا يستطيع أحد يبعد عنا آلاف الأميال التحكم بها.

– بعيدًا عن سباق وصراع الإعلام، رحل قبل يومين الفنان الكبير حسن حسني بعد مسيرة فنية طويلة، ومشوار هذا الفنان يظهر لنا أن النجاح الكبير قد لا يتحقق إلا متأخرًا كما حصل لحسن حسني ولطفي لبيب، ورغم أن التأخر في تحقيق النجومية الكبيرة يكبد صاحبه خسائر معنوية ومادية كبيرة، إلا أنه يتيح له العمل مع أجيال مختلفة وهذا ما تحقق لحسن حسني ولطفي لبيب اللذين اقتسما النجاح والشهرة مع جيل النجوم الشباب منذ بداية التسعينيات بقيادة محمد هنيدي وأحمد حلمي ومحمد سعد وهاني رمزي، قد يحتاج المشاهد الشاب أن يعود للوراء حتى يعرف أن عم "بخ" الذي أضحكهم لديه رصيد فني اقترب من 500 عمل تلفزيوني وإذاعي ومسرحي وسينمائي، وشارك في أعمال سينمائية خالدة مثل البريء وسواق الأوتوبيس والكرنك وزوجة رجل مهم، من شخصيات فنية قوية وعنيدة مثل حسن حسني ـ رحمه الله ـ تتشكل ألوان الفيلم السينمائي.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأحد 08 شوال 1441هـ
31.05.2020 العدد 11932

المحمدي: كورونا فرصة المحليين

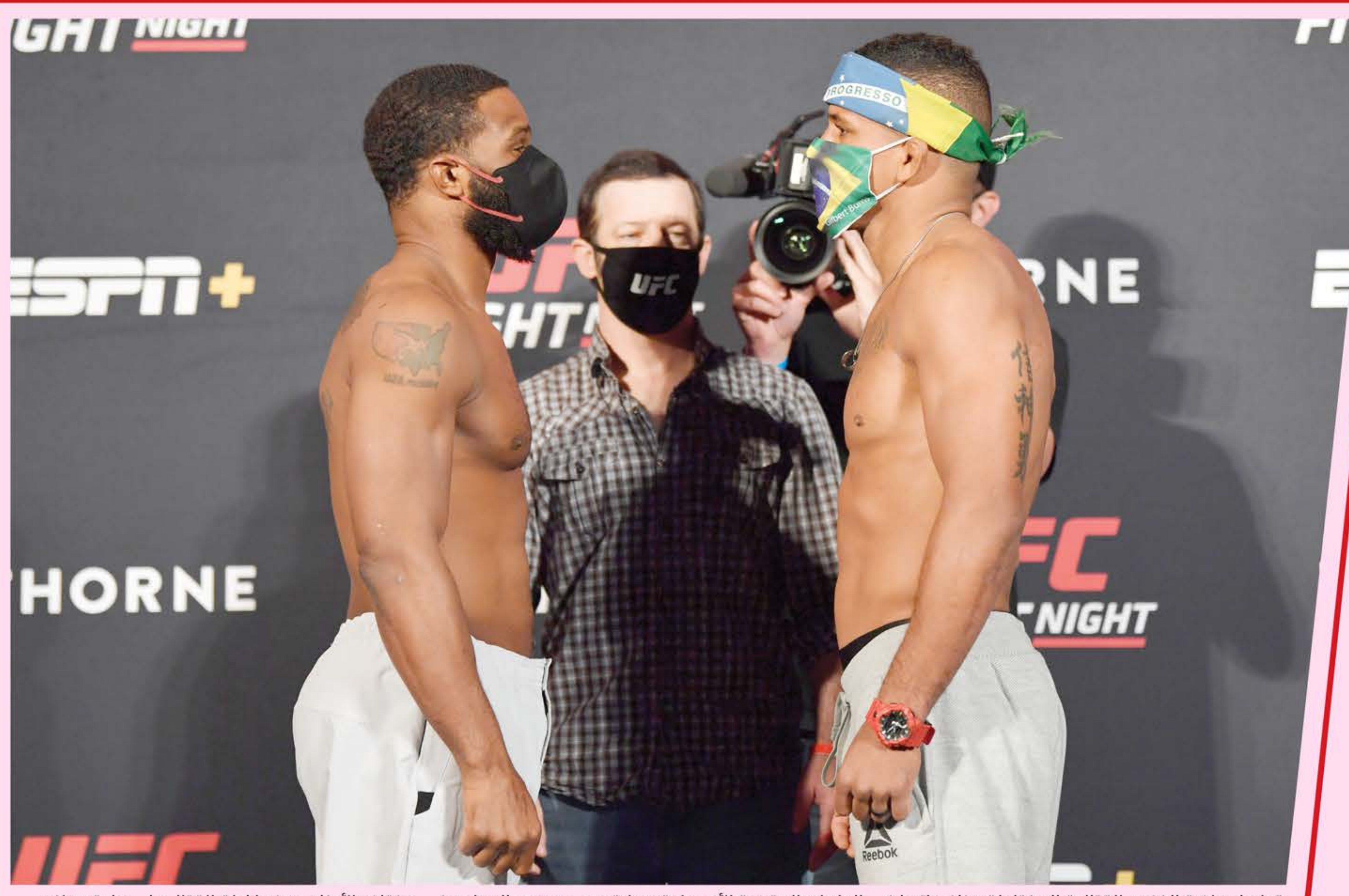
تصفيات كأس العالم 2022

2019/9/10	2019/10/10	2019/10/15	2019/11/14
اليمن * السعودية	السعودية * سنغافورة	فلسطين * السعودية	أوزبكستان * السعودية
2:2	0:3	0:0	3:2

جدة ـ عبد الغني عوض

أوضح لـ "الرياضية" صالح المحمدي، مدرب فريق الأهلي للناشئين لكرة القدم الأسبق، أن احتمالية تأخر المحترفين الأجانب عن العودة بسبب قيود الطيران ستساهم في فتح المجال أمام أسماء محلية جديدة لتخدم المنتخب السعودي الأول في تصفيات كأس العالم 2022.

وقال المحمدي: "مشاركة اللاعب المحلي بشكل مكثف مع فريقه في البطولات المختلفة يرفع من مستواه كثيرًا، وخاصةً حراس المرمى الذين ندر وجودهم مع فرقهم المواسم الماضية، ومن ثم يستفيد الأخضر من مشاركاتهم واحتكاكهم وارتفاع مستواهم، في حال تأخر انضمام المحترفين الأجانب إلى فرقهم بسبب قيود الطيران على الرحلات الدولية ضمن الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا".



تواصل رياضة الفنون القتالية المختلطة منافساتها في الولايات المتحدة الأمريكية حيث تجرى عدد من الجولات في مختلف الأوزان ومنها ليلة القتال على حلبة يو إف سي في مدينة لاس فيجاس.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر البرازيلي جيلبرت بورنس والأمريكي تايرون يرتديان قناعين واقيين خلال عملية الوزن التي تسبق نزالهما (الفرنسية)

لارا تتصدر
هجن أستراليا

سيدني ـ رويترز

نظمت ولاية الإقليم الشمالي في أستراليا مهرجان سباقات الهجن السنوي لعام 2020 أمس رغم استمرار الأزمة الصحية لفيروس كوفيد ـ 19.

واستمر إغلاق حدود ولاية الإقليم الشمالي في وجه الأجانب والسياح خوفًا من تفشي العدوى بالفيروس سريع الانتشار، في حين طبقت إجراءات الوقاية والسلامة خلال المهرجان الذي نظم بالقرب من صخرة أولورو الشهيرة.

وفازت بالسباق الرئيسي الألمانية لارا بيلار "25 عامًا". وتضمن المهرجان في نسخته التاسعة الكثير من الأنشطة والأحداث والمسابقات المرتبطة بسباقات الهجن.

اللوفر
يحدد مواعيد العودة

باريس ـ رويترز

أعلن متحف اللوفر في باريس إعادة فتح أبوابه في السادس من يوليو، بعد الخطوات التي أعلنها إدوار فيليب، رئيس الوزراء، لتخفيف قيود العزل العام المفروض بسبب فيروس كورونا. وقال المتحف في بيان إنه يتعين على الزائرين حجز تذاكر قبل السماح لهم بالدخول، واتباع اللافتات الإرشادية في الداخل، كما طلب منهم استعمال الكمامات وتطبيق قواعد التباعد الاجتماعي تحقيقًا للحد الأقصى من الأوضاع الأمنية عندما يأتون إلى مبانيه.



صورة التقطت أمس للساحة الخارجية لمتحف اللوفر والهرم الزجاجي في باريس (رويترز)

نتفليكس
تشتري مسرح هوليوود

لوس أنجليس ـ الفرنسية

اشترت "نتفليكس" مسرح "إجيبشن ثياتر" التاريخي في هوليوود، ما يساعد عملاق البث التدفقي في تأكيد مكانته في صناعة السينما.

وستستخدم "نتفليكس" هذا المسرح الذي بني عام 1922 للعروض الأولى للأفلام، وكذلك للعروض والفعاليات الخاصة. وقال سكوت ستوبر رئيس قسم الأفلام في "نتفليكس": "هذا المسرح جزء مهم من تاريخ هوليوود، وقد حظي بتقدير من قبل مجتمع الأفلام في لوس أنجليس نحو قرن".

قرود
تسرق عينات الدم

لكناو ـ رويترز

ذكرت السلطات الهندية إن مجموعة من القرود هاجمت عاملًا صحيًا وسرقت عينات دم مرضى ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا.

ووقع الهجوم هذا الأسبوع عندما كان فني في أحد المعامل يسير في حرم كلية طب حكومية في ميروت على بعد 460 كيلومترًا شمال لكناو عاصمة ولاية أوتار براديش.

كريم
ينتظر عرض «ديدو»

القاهرة ـ السيد خطاب

ينتظر كريم فهمي، الممثل المصري، خلال الصيف الجاري عرض فيلمه الجديد "ديدو" والذي يؤدي بطولته وتأليفه، ومن إخراج عمرو صلاح، وذلك في حالة فتح دور العرض السينمائي خلال الفترة المقبلة بقوانين وأسس جديدة بسبب تفشي فيروس كورونا.

فيلم "ديدو" يشارك في بطولته حمدي الميرغني، أحمد فتحي، محمد ثروت، بيومي فؤاد، وهدى المفتي، وعدد آخر من الفنانين، إضافة إلى ظهور كل من أحمد فهمي وهشام ماجد وشيكو كضيوف شرف خلال الأحداث، فى أول اجتماع بينهم منذ انفصال الثلاثى قبل 3 أعوام.

وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي حول الشاب ديدو الذي يقرر برفقة أصدقائه سرقة العالم الثري "بيومي فؤاد" الذي يكتشف الأمر ويتمكن من تحويلهم بتجربة من تجاربه إلى عقلات أصابع.

كريم

كريم فهمي

الميلاد
1982

أبرز أفلامه
- ساعة رضا
- قلب أمة
- علي بابا
- حسن وبقلظ
- سكر مر

الأساطير تتحدث

"فينجر أضاف الكثير لكرة القدم وللدوري الإنجليزي ولفريق أرسنال، وامتلك فكرًا حديثًا أسهم في تطوير كرة القدم، ووجوده كان مهمًا من أجل رفع المنافسة".

أليكس فيرجسون
المدرب الإسكتلندي

الرياضة في معلومة

الشطرنج هي لعبة يلعبها لاعبان على طاولة مربعة الشكل مكونة من 64 مربعًا بأبعاد 8x8 مربع، يلعب الشطرنج ملايين الأشخاص في العالم سواء المحترفين أو الهواة، ويشكل لاعبو الشطرنج أحد أكبر الفئات الاجتماعية في العالم.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة السعودية، أمس، تسجيل 1618 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا الجديد "كوفيد ـ 19"، وتسجيل 22 حالة وفاة، و1870 حالة شفاء، ليصبح إجمالي حالات الشفاء 58.883 حالة.

محليًا

1.618

المدينة	الحالات
الرياض	679
جدة	247
مكة المكرمة	105
الهفوف	101
الدمام	84
الخبر	64
المدينة المنورة	45
بريدة	33
القطيف	25
الظهران	24
الجبيل	19
المضة	14
الطائف	13
رأس تنورة	12
تبوك	12
البكيرية	10
الجفر	9
حائل	8
جازان	7
ينبع	6
خميس مشيط	6
بيش	6
محايل عسير	5
شرورة	5
صفوى	4
حفر الباطن	4
رابغ	4
نجران	4
سكاكا	3
المويه	3
الدوادمي	3
وادي الدواسر	3
بلجرشي	2
البدائع	2
عيون الجواء	2
السحن	2
المجاورة	2
النماص	2
ظهران الجنوب	2
بقيق	2
العارضة	2
عرعر	2
عفيف	2
الخرج	2
حريملاء	2
الرس	1
عنيزة	1
القوز	1
القريع	1
رنية	1
أبها	1
سراة عبيدة	1
بيشة	1
البطحاء	1
النعيرية	1
سلوى	1
أبو عريش	1
الطوال	1
صبيا	1
الكامل	1
خليص	1
المزاحمية	1
القويعية	1
السليل	1
ضرماء	1
حوطة بني تميم	1
مرات	1
رويضة العرض	1
ساجر	1
الدائر	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
83.384	58.883	480

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
5.945.737	2.507.354	365.368